

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Косенок Сергей Михайлович
 Должность: ректор
 Дата подписания: 24.06.2025 14:11:53
 Уникальный программный ключ:
 e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

Бюджетное учреждение высшего образования

Ханты-Мансийского автономного округа-Югры

"Сургутский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по УМР

_____ Е.В. Коновалова

11 июня 2025г., протокол УМС №5

МОДУЛЬ ДИСЦИПЛИН ПРОФИЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Основы цвета и колористики в технологическом образовании

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Педагогики профессионального и дополнительного образования**

Учебный план b440301-ТехОбр-25-3.plx
 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
 Направление (профиль): Технологическое образование

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144
 в том числе:
 аудиторные занятия 48
 самостоятельная работа 69
 часов на контроль 27

Виды контроля в семестрах:
 экзамены 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		Итого	
Неделя	12 3/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	48	48	48	48
Сам. работа	69	69	69	69
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

старший преподаватель, Литовченко Анна Сергеевна

Рабочая программа дисциплины

Основы цвета и колористики в технологическом образовании

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана:

44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Направление (профиль): Технологическое образование

утвержденного учебно-методическим советом вуза от 11.06.2025 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Педагогики профессионального и дополнительного образования

Зав. кафедрой канд.пед.наук, доцент Демчук Анастасия Владимировна

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у обучающихся систематизированного знания об основах цвета и колористики, приобретение навыков выполнения колористических плоскостных
1.2	композиций на базе полученных сведений о принципах и закономерностях составления гармонических цветосочетаний основных групп и типов, а также колористических композиций, основанных на психологическом воздействии цветов и ассоциациях, вызываемых ими теоретических знаний и практических навыков по цветоведению и колористике.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Учебная практика, проектно-технологическая практика
2.1.2	Компьютерная графика в дизайне
2.1.3	Основы проектной деятельности
2.1.4	Технологии развития творческих способностей
2.1.5	Основы информационно-графической культуры педагога
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Производственная практика, проектно-технологическая практика
2.2.2	Технологии развития пространственного мышления и графических умений
2.2.3	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы народов ХМАО-Югры
2.2.4	Методика проектирования образовательных программ
2.2.5	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-4.1: Использует возможности социокультурной и образовательной среды региона в целях достижения результатов обучения по предметной области «Технология»

ПК-1.1: Владеет предметными знаниями области «Технология» в пределах требований ФГОС и основной образовательной программы

ПК-1.2: Планирует и проводит занятия по предметной области «Технология», опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной физиологии и школьной гигиены и современных технологий

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	- возможности социокультурной и общеобразовательной среды региона в целях достижения результатов обучения по предметной области "Технология"
3.1.2	- требования ФГОС и основной образовательной программы
3.1.3	- проводить занятия по предметной области "Технология", опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук
3.1.4	- об основных характеристиках и систематизации цветов;
3.1.5	- об эмоциональном содержании палитры.
3.2	Уметь:
3.2.1	- использовать возможности социокультурной и общеобразовательной среды региона в целях достижения результатов обучения по предметной области "Технология"
3.2.2	- применять предметные знания области "Технология" в пределах требования ФГОС и основной образовательной программы
3.2.3	- проводить занятия по предметной области "Технология", опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук
3.2.4	- разрабатывать проектную колористическую идею, основываясь на концептуальном, творческом подходе к решению задач;
3.2.5	- разрабатывать возможные приемы гармонизации основной палитры, цветовых сочетаний, цвета и формы.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Примечание
-------------	---	----------------	-------	--------------	------------	------------

	Раздел 1. Цветоведение					
1.1	Основы цвета /Лек/	6	8	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-4.1	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л3.1 Э1 Э2	
1.2	Основы цвета /Пр/	6	16	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-4.1	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.1Л3.1 Э1 Э2	
1.3	Основы цвета /Ср/	6	34	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-4.1	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1Л3.1 Э1 Э2	
	Раздел 2. Колористика					
2.1	Основы колористики /Лек/	6	8	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-4.1	Л1.1 Л1.4Л2.1Л3.1 Э1 Э2	
2.2	Основы колористики /Пр/	6	16	ПК-4.1	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1Л3.1 Э1 Э2	
2.3	Основы колористики /Ср/	6	35	ПК-4.1	Л3.1 Э1 Э2	
2.4	/Контр.раб./	6	0	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-4.1	Л3.1 Э1 Э2	
2.5	/экзамен/	6	27	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-4.1	Л3.1 Э1 Э2	

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

5.1. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации

Представлены отдельным документом

5.2. Оценочные материалы для диагностического тестирования

Представлены отдельным документом

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Васильева, Э. В.	Цветоведение и колористика: учебное пособие	Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023, электронный ресурс	1
Л1.2	Алгазина, Н. В.	Цветоведение и колористика. В 2 частях. Ч. 2. Гармония цвета: учебное пособие	Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023, электронный ресурс	1
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.3	Алгазина, Н. В.	Цветоведение и колористика. В 2 частях. Ч. 1. Физика цвета и его психофизиологическое восприятие: учебное пособие	Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023, электронный	1
Л1.4	Лютков В. П., Четверкин П. А., Головастиков Г. Ю.	Цветоведение и основы колориметрии: учебник и практикум для вузов	Москва: Юрайт, 2024, электронный ресурс	1

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
--	---------------------	----------	-------------------	----------

Л2.1	Никитина, Н. П., Истратова, А. Ю.	Цветоведение. Колористика в композиции: учебное пособие для спо	Саратов, Екатеринбург: Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024, электронный	1
6.1.3. Методические разработки				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л3.1	Литовченко А. С.	Теория и методика выполнения практических заданий по цветоведению: учебно-методическое пособие	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2017, электронный	20
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
Э1	Цветоведение и колористика http://window.edu.ru/resource/389/76389/files/zwetoicoll1.pdf			
Э2	Основы цветоведения и колористики http://fb.ru/article/273500/osnovyi-tsvetovedeniya-i-koloristika-tsvetovoy-krug			
6.3.1 Перечень программного обеспечения				
6.3.1.1	Операционные системы Microsoft, пакет прикладных программ Microsoft Office			
6.3.2 Перечень информационных справочных систем				
6.3.2.1	СПС «КонсультантПлюс» - www.consultant.ru/			
6.3.2.2	СПС «Гарант» - www.garant.ru/			

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных занятий), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Оснащена: комплект специализированной учебной мебели, маркерная (меловая) доска, комплект переносного мультимедийного оборудования - компьютер, проектор, проекционный экран, компьютеры с возможностью выхода в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду. Обеспечен доступ к сети Интернет и в электронную информационную среду организации.