

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косенок Сергей Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 11.06.2026 11:11:31
Уникальный программный ключ:
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

Бюджетное учреждение высшего образования
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
"Сургутский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР

_____ Е.В. Коновалова

11 июня 2025г., протокол УМС №5

Мир китайского языка

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Лингвистики и переводоведения	
Учебный план	b450302-ПереводКитЯз-25-1.plx 45.03.02 Лингвистика Направленность (профиль): Перевод и переводоведение	
Квалификация	бакалавр	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой 4
в том числе:		
аудиторные занятия	32	
самостоятельная работа	40	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
	уп	рп		
Неделя	17	2/6		
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

кандидат филологических наук, Доцент, Грищенко Татьяна Федоровна

Рабочая программа дисциплины

Мир китайского языка

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 969)

составлена на основании учебного плана:

45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль): Перевод и переводоведение

утвержденного учебно-методическим советом вуза от 11.06.2025 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Лингвистики и переводоведения

Зав. кафедрой кандидат философских наук, доцент Евласьев А.П.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	- изучение и попытка систематического осмысления основных фактов, понятий, идеологем, лежащих в основе китайской цивилизации.
-----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.ДВ.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Введение в профессиональную деятельность
2.1.2	Древние языки и культуры
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Практикум по культуре речевого общения китайского языка
2.2.2	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-4.2: Демонстрирует знание страноведческих реалий, традиций и ценностей стран изучаемого языка

ОПК-4.3: Проявляет способность планировать, осуществлять и корректировать иноязычное общение с учётом культурных особенностей страны или региона

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	-страноведческие реалии, традиции и ценности китайской цивилизации
3.2	Уметь:
3.2.1	-применять знание культурных особенностей китайской культуры в определенных коммуникативных ситуациях

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Китай в первом приближении.					
1.1	Географическое положение, природная среда, население Китая /Лек/	4	2	ОПК-4.2 ОПК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
1.2	Географическое положение, природная среда, население Китая /Пр/	4	2	ОПК-4.2 ОПК-4.3	Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
1.3	Географическое положение, природная среда, население Китая /Ср/	4	6	ОПК-4.2 ОПК-4.3	Л1.2Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
	Раздел 2. Китайская цивилизация: исторические вехи становления					
2.1	Исторические вехи развития китайской цивилизации /Лек/	4	2	ОПК-4.2	Л1.2Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
2.2	Исторические вехи становления китайской цивилизации /Пр/	4	2	ОПК-4.2	Л1.2Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	

2.3	Исторические вехи становления китайской цивилизации /Ср/	4	6	ОПК-4.2	Л1.2Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
	Раздел 3. Китайская культура: духовные основы. Китайская философия. Религии Китая. Наука и техника Китая: открытия и изобретения.					
3.1	Китайская культура: духовные основы. Китайская философия. Религии Китая. Наука и техника Китая: открытия и изобретения. /Лек/	4	4	ОПК-4.2 ОПК-4.3	Л1.2Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
3.2	Китайская культура: духовные основы. Китайская философия. Религии Китая. Наука и техника Китая: открытия и изобретения. /Пр/	4	4	ОПК-4.2 ОПК-4.3	Л1.2Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
3.3	Китайская культура: духовные основы. Китайская философия. Религии Китая. Наука и техника Китая: открытия и изобретения. /Ср/	4	10	ОПК-4.2 ОПК-4.3	Л1.2Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
	Раздел 4. Китайский язык и китайская цивилизация. Диалектное членение. Китайская письменность. Каллиграфия.					
4.1	Китайский язык и китайская цивилизация. Диалектное членение. Китайская письменность. Каллиграфия. /Лек/	4	2	ОПК-4.2 ОПК-4.3	Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
4.2	Китайский язык и китайская цивилизация. Диалектное членение. Китайская письменность. Каллиграфия. /Пр/	4	2	ОПК-4.2 ОПК-4.3	Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
4.3	Китайский язык и китайская цивилизация. Диалектное членение. Китайская письменность. Каллиграфия. /Ср/	4	6	ОПК-4.2 ОПК-4.3	Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
	Раздел 5. Китайская литература.					
5.1	Китайская литература. /Лек/	4	2	ОПК-4.2 ОПК-4.3	Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
5.2	Китайская литература. /Пр/	4	2	ОПК-4.2 ОПК-4.3	Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
5.3	Китайская литература. /Ср/	4	5	ОПК-4.2 ОПК-4.3	Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
	Раздел 6. Китайское изобразительное искусство. Архитектура Китая. Зрелищные виды искусства.					
6.1	Китайское изобразительное искусство. Архитектура Китая. Зрелищные виды искусства. /Лек/	4	2	ОПК-4.2 ОПК-4.3	Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
6.2	Китайское изобразительное искусство. Архитектура Китая. Зрелищные виды искусства. /Пр/	4	2	ОПК-4.2 ОПК-4.3	Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
6.3	Китайское изобразительное искусство. Архитектура Китая. Зрелищные виды искусства. /Ср/	4	4	ОПК-4.2 ОПК-4.3	Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	

	Раздел 7. Китай: повседневный быт и нравы. Праздники. Традиции. Обряды.					
7.1	Китай: повседневный быт и нравы. Праздники. Традиции. Обряды. /Лек/	4	2	ОПК-4.2 ОПК-4.3	Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	
7.2	Китай: повседневный быт и нравы. Праздники. Традиции. Обряды. /Пр/	4	2	ОПК-4.2 ОПК-4.3	Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2	
7.3	Китай: повседневный быт и нравы. Праздники. Традиции. Обряды. /Ср/	4	3	ОПК-4.2 ОПК-4.3	Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2	
7.4	/Контр.раб./	4	0	ОПК-4.2	Э1 Э2 Э3	
7.5	/ЗачётСОц/	4	0	ОПК-4.2 ОПК-4.3	Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2	

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

5.1. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации

Представлены отдельным документом

5.2. Оценочные материалы для диагностического тестирования

Представлены отдельным документом

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Говоров Ю. Л., Горбатов А. В., Ким О. В.	История и культура Китая: учебное пособие	Кемерово: КемГУ, 2022, электронный ресурс	1
Л1.2	Обидин Д.Л.	Культура Древнего Китая: Учебное пособие	Москва: ООО "Научно- издательский центр ИНФРА-М", 2024, электронный ресурс	1

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Бичурин Н. Я.	Китай, его жители, нравы, обычаи	Москва: Лань, 2013, электронный ресурс	1

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.2	Мусалитина, Е. А.	Современный Китай: язык и культура: учебное пособие	Комсомольск-на-Амуре: Комсомольский-на-Амуре государственный университет, 2023, электронный ресурс	1

6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л3.1	Воропаев Н.Н.	Китай: имена на все времена. Прецедентные персонажи. Лингвокультурологический словарь-справочник для изучающих китайский язык, культуру, историю, литературу Китая: учебное пособие	Москва: ВКН (Восточная книга), 2018, электронный ресурс	2
Л3.2	Селезнева, Н. В.	Иностраный язык профильного региона. Китайский язык. Тексты для чтения: учебно-методическое пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2016, электронный ресурс	1

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	*Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU* < http://lib.surgu.ru/index.php?view=menu&mid=156 >**			
Э2	*Национальная электронная библиотека (НЭБ)* < http://lib.surgu.ru/index.php?view=menu&mid=156 >**			
Э3	Российская национальная библиотека < http://lib.surgu.ru/index.php?view=menu&mid=156 >			

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Операционные системы Microsoft, пакет прикладных программ Microsoft Office			
6.3.1.2	Доступ в сеть Интернет (в т.ч. посредством Wi-Fi)			

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	*Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU* < http://lib.surgu.ru/index.php?view=menu&mid=156 >**			
6.3.2.2	*Гарант* < http://lib.surgu.ru/index.php?view=menu&mid=156 >**			
6.3.2.3	*КонсультантПлюс* < http://lib.surgu.ru/index.php?view=menu&mid=156 >**			
6.3.2.4	*Национальная электронная библиотека (НЭБ)* < http://lib.surgu.ru/index.php?view=menu&mid=156 >**			
6.3.2.5	Грамота.ру < http://lib.surgu.ru/index.php?view=menu&mid=156 >			
6.3.2.6	Российская национальная библиотека < http://lib.surgu.ru/index.php?view=menu&mid=156 >			

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных занятий), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации оснащена: комплект специализированной учебной мебели, маркерная (меловая) доска, комплект переносного мультимедийного оборудования - компьютер, проектор, проекционный экран, компьютеры с возможностью выхода в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду. Обеспечен доступ к сети Интернет и в электронную информационную среду организации.			
-----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--