

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косенок Сергей Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 02.06.2026 08:02:58
Уникальный программный ключ:
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

БУ ВО «Сургутский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР

_____ Коновалова Е.В.

_____ 20__ г.

План переутвержден Учебно-методическим советом

Протокол № 1 от 15.04.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.05

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность программы (профиль): Театрализованные представления и праздники

Кафедра: режиссуры
Институт: гуманитарного образования и спорта

Квалификация: Бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) _____ 2023 _____

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (ФГОС) _____ № 1181 от 06.12.2017 _____

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	проектный
+	режиссерско-постановочный

СОГЛАСОВАНО

Начальник УМУ _____ / Панина Т.А./

Директор института _____ / Родионов В.А./

Зав. кафедрой _____ / Шевкунов А.Н./

План Учебный план бакалавриата 'b510305-ТеатрПредст-26-4.rlx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2023

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.	Итого акад.часов					-		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП		КР	Факт	Лек	Лаб	Пр		КСР	СР
Считать в плане	Индекс	Наименование													
Блок 1. Дисциплины (модули)								210	1088		3112	48	2668		
Обязательная часть								106	752		1272	48	1712		
+	Б1.О.01	Модуль общеобразовательных дисциплин		1	12234445			26	304		288	25	319	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2	
+	Б1.О.01.01	История России		1	2			5	96		48		36	УК-5.1	
+	Б1.О.01.02	Философия			4			3	32		32	6	38	УК-5.2; УК-5.3	
+	Б1.О.01.03	Безопасность жизнедеятельности			1			3	32		32		44	УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5	
+	Б1.О.01.04	Русский язык и культура речи			2			3	32		32		44	УК-4.1	
+	Б1.О.01.05	Работа в команде			4			3	32		32	6	38	УК-3.1; УК-3.2; УК-6.1	
+	Б1.О.01.06	Основы предпринимательской деятельности			4			3	16		32	4	56	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3	
+	Б1.О.01.07	Правоведение			3			3	32		48	3	25	УК-2.1; УК-2.4; УК-2.5; УК-10.1; УК-10.2	
+	Б1.О.01.08	Основы экономической культуры			5			3	32		32	6	38	УК-9.1; УК-9.2	
+	Б1.О.02	Модуль иностранного языка		123567	48			16			216	19	341	УК-4.2; УК-4.3	
+	Б1.О.02.01	Иностранный язык		123	4			8			128	8	152	УК-4.2; УК-4.3	
+	Б1.О.02.02	Иностранный язык в профессиональной сфере		567	8			8			88	11	189	УК-4.2; УК-4.3	
+	Б1.О.03	Модуль физической культуры и спорта		2				2	16		48		8	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3	
+	Б1.О.03.01	Физическая культура и спорт		2				2	16		48		8	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3	
+	Б1.О.04	Модуль общепрофессиональных дисциплин	112223335666	114		2		62	432		416	4	1020	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-6.1; УК-6.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3	
+	Б1.О.04.01	Менеджмент и маркетинг в сфере культуры и искусства		1				5	16		16		148	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3	
+	Б1.О.04.02	Государственная культурная политика в Российской Федерации: история и современность	1					5	16		16		112	ОПК-1.2	
+	Б1.О.04.03	Мировая художественная культура	2					5	48		48		48	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3	
+	Б1.О.04.04	Введение в профессиональную деятельность		1				2	16		16		40	УК-6.1; УК-6.2; ОПК-1.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3	
+	Б1.О.04.05	Основы профессионального мастерства	2			2		5	32		48		73	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3	
+	Б1.О.04.06	Литература	1					4	16		16		76	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3	
+	Б1.О.04.07	Теория и история праздничной культуры	2					3	16		16		49	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3	
+	Б1.О.04.08	Теория и практика коммуникации	3					5	48		48		57	ОПК-1.3	
+	Б1.О.04.09	Методика работы с исполнителем и коллективом	3					3	16		16		49	ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3	
+	Б1.О.04.10	Сценарное мастерство	3					3	32		16		33	ОПК-1.3	
+	Б1.О.04.11	Основы проектной деятельности		4				3	16		32	4	56	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3	

План Учебный план бакалавриата 'b510305-ТеатрПредст-26-4.rlx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2023

-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.	Итого акад.часов					-
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР		Факт	Лек	Лаб	Пр	КСР	
+	Б1.О.04.12	Информационно-коммуникационные технологии в сфере культуры и искусства	56					7	32		32		125	ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3
+	Б1.О.04.13	Художественное оформление проекта	6					6	64		48		77	ОПК-1.3
+	Б1.О.04.14	Музыкальное оформление проекта	6					6	64		48		77	ОПК-1.3
+	Б1.О.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456							304		24	УК-7.3
+	Б1.О.ДВ.01.01	Игровые виды спорта		123456							304		24	УК-7.3
-	Б1.О.ДВ.01.02	Общая физическая подготовка		123456							304		24	УК-7.3
-	Б1.О.ДВ.01.03	Индивидуальные виды спорта		123456							304		24	УК-7.3
-	Б1.О.ДВ.01.04	Интеллектуальные виды спорта		123456							304		24	УК-7.3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								104	336		1840		956	
+	Б1.В.01	Модуль дисциплин профильной направленности	1223344455667777888	3556667778			68	8	93	224		1744	822	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
+	Б1.В.01.01	Основы театральной режиссуры	12					8	16		144		56	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-3.1; ПК-3.2
+	Б1.В.01.02	Режиссура эстрадных представлений	3					4			96		21	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
+	Б1.В.01.03	Режиссура театрализованного концерта	4					4			96		21	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
+	Б1.В.01.04	Режиссура спортивного праздника	5					4			96		12	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
+	Б1.В.01.05	Режиссура праздника под открытым небом		6				3			96		12	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
+	Б1.В.01.06	Режиссура театрализованных представлений и праздников	78					8	7		144		54	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
+	Б1.В.01.07	Основы актерского мастерства	2	3				7	16		176		33	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-3.1; ПК-3.2
+	Б1.В.01.08	Актерское мастерство актера эстрады	4678	5		6		19			464		112	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
+	Б1.В.01.09	Сценическое движение	345					11	32		224		41	ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.2
+	Б1.В.01.10	Сценическая речь	6	5				5	48		32		73	ПК-4.3; ПК-3.2
+	Б1.В.01.11	Вокал		6				2	16		16		40	ПК-4.3; ПК-3.2
+	Б1.В.01.12	Педагогика театрализованного праздника	7					3	16		16		49	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
+	Б1.В.01.13	Танец в театральном представлении		7				2			32		40	ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.2
+	Б1.В.01.14	История театра и кино	7					3	16		16		49	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
+	Б1.В.01.15	Мастерство ведущего		7				2	16		16		40	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.3; ПК-1.3
+	Б1.В.01.16	Основы драматургии	8					5	16		48		89	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
+	Б1.В.01.17	Методика преподавания специальных дисциплин		7				2	16		16		40	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
+	Б1.В.01.18	Риторика		8		8		2	16		16		40	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		5				3	32		32		44	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2

План Учебный план бакалавриата 'b510305-ТеатрПредст-26-4.rlx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2023

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.					з.е.	Итого акад. часов					Компетенции
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР		Факт	Лек	Лаб	Пр	КСР	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы кукольного театра		5				3	32		32		44	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
-	Б1.В.ДВ.01.02	Основы синтетического театра		5				3	32		32		44	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	6					3	32		16		33	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
+	Б1.В.ДВ.02.01	Драматургия конкурсных игровых программ	6					3	32		16		33	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
-	Б1.В.ДВ.02.02	Сценарные технологии игровых программ	6					3	32		16		33	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		7				3	32		32		44	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
+	Б1.В.ДВ.03.01	Эстрадный номер		7				3	32		32		44	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
-	Б1.В.ДВ.03.02	Театрализованные жанры		7				3	32		32		44	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	8					2	16		16		13	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
+	Б1.В.ДВ.04.01	Грим и костюм	8					2	16		16		13	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
-	Б1.В.ДВ.04.02	Техника и технология сцены	8					2	16		16		13	ПК-4.3; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
Блок 2. Практика								21			48		708	
Обязательная часть								16			48		528	
+	Б2.О.01	Учебная практика		46				7			16		236	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
+	Б2.О.01.01(У)	Учебная практика, творческая практика (проектная практика)		6				3			16		92	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
+	Б2.О.01.02(У)	Учебная практика, ознакомительная практика		4				4					144	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ПК-1.1
+	Б2.О.02	Производственная практика		78				9			32		292	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
+	Б2.О.02.01(П)	Производственная практика, научно-исследовательская работа		7				3			32		76	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-2.1
+	Б2.О.02.02(Пд)	Производственная практика, преддипломная практика		8				6					216	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								5					180	
+	Б2.В.01	Производственная практика		6				5					180	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.3; ПК-1.3
+	Б2.В.01.01(П)	Производственная практика, творческая практика (режиссерско-постановочная практика)		6				5					180	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.3; ПК-1.3
Блок 3. Государственная итоговая аттестация								9					324	
+	Б3.01	Государственная итоговая аттестация						9					324	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-4; ПК-3; ПК-2; ПК-1

План Учебный план бакалавриата 'b510305-ТеатрПредст-26-4.rlx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2023

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.					з.е.	Итого акад. часов					Компетенции
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР		Факт	Лек	Лаб	Пр	КСР	
+	Б3.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена						3					108	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-4; ПК-3; ПК-2; ПК-1
+	Б3.01.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы						6					216	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-4; ПК-3; ПК-2; ПК-1
ФТД.Факультативы								10	32	64	32		232	
+	ФТД.01	Выпуск театрализованного представления		7				2	16		16		40	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.3; ПК-1.3
+	ФТД.02	Сопровождение массовых мероприятий и праздников		8				2	16		16		40	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.3; ПК-1.3
+	ФТД.03	Цифровая грамотность		3				6		64			152	ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 3										Неделя	Контроль	Семестр 4										Неделя	Контроль	Итого за курс										Каф.	Семестр
				Академических часов												з.е.	Академических часов											з.е.	Неделя										
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль	Всего	Кон такт.				Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек					Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль					
ИТОГО (с факультативами)				1148									30		1220											32		2368									62		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1040									27		1220											32		2260									59		41 2/6
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			59.1											56.9												58												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											54												54												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			33.6											35.1												34.4												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			34											36.5												35.3												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			3.8											3.7												3.8												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1148	679	144	32	496	7	334	135	30	ТО: 17 1/6 Э: 2 1/2		1076	696	96		576	24	290	90	28	ТО: 17 1/3 Э: 1 2/3		2224	1375	240	32	1072	31	624	225	58	ТО: 34 1/2 Э: 4 1/6				
1	Б1.0.01	Модуль общеобразовательных дисциплин	ЗаО К	108	83	32		48	3	25		3		ЗаО(3) К(3)	324	192	80		96	16	132		9		ЗаО(4) К(4)	432	275	112		144	19	157		12			12345		
2	Б1.0.01.02	Философия												ЗаО К	108	70	32		32	6	38		3		ЗаО К	108	70	32		32	6	38		3			2	4	
3	Б1.0.01.05	Работа в команде												ЗаО К	108	70	32		32	6	38		3		ЗаО К	108	70	32		32	6	38		3			45	4	
4	Б1.0.01.06	Основы предпринимательской деятельности												ЗаО К	108	52	16		32	4	56		3		ЗаО К	108	52	16		32	4	56		3			28	4	
5	Б1.0.01.07	Правоведение	ЗаО К	108	83	32		48	3	25		3													ЗаО К	108	83	32		48	3	25		3			30	3	
6	Б1.0.02	Модуль иностранного языка	За К	72	36			32	4	36		2		ЗаО К	72	36			32	4	36		2		ЗаО К(2)	144	72			64	8	72		4			12345678		
7	Б1.0.02.01	Иностранный язык	За К	72	36			32	4	36		2		ЗаО К	72	36			32	4	36		2		ЗаО К(2)	144	72			64	8	72		4			4	1234	
8	Б1.0.04	Модуль общепрофессиональных дисциплин	Эк(3) К(3)	396	176	96		80		139	81	11		За К	108	52	16		32	4	56		3		Эк(3) За К(4)	504	228	112		112	4	195	81	14			123456		
9	Б1.0.04.08	Теория и практика коммуникации	Эк К	180	96	48		48		57	27	5													Эк К	180	96	48		48		57	27	5			44	3	
10	Б1.0.04.09	Методика работы с исполнителем и коллективом	Эк К	108	32	16		16		49	27	3													Эк К	108	32	16		16		49	27	3			44	3	
11	Б1.0.04.10	Сценарное мастерство	Эк К	108	48	32		16		33	27	3													Эк К	108	48	32		16		33	27	3			44	3	
12	Б1.0.04.11	Основы проектной деятельности												За К	108	52	16		32	4	56		3		ЗаО К	108	52	16		32	4	56		3			44	4	
13	Б1.0.ДВ.01.01	Игровые виды спорта	За	68	64			64		4				За	68	64			64		4				За(2)	136	128			128		8					6	123456	
14	Б1.0.ДВ.01.02	Общая физическая подготовка	За	68	64			64		4				За	68	64			64		4				За(2)	136	128			128		8					6	123456	
15	Б1.0.ДВ.01.03	Индивидуальные виды спорта	За	68	64			64		4				За	68	64			64		4				За(2)	136	128			128		8					6	123456	
16	Б1.0.ДВ.01.04	Интеллектуальные виды спорта	За	68	64			64		4				За	68	64			64		4				За(2)	136	128			128		8					6	123456	
17	Б1.В.01	Модуль дисциплин профильной направленности	Эк(2) За К(3)	396	288	16		272		54	54	11		Эк(3) К(3)	504	352			352		62	90	14		Эк(5) За К(6)	900	640	16		624	116	144	25				12345678		
18	Б1.В.01.02	Режиссура эстрадных представлений	Эк К	144	96			96		21	27	4													Эк К	144	96			96		21	27	4			44	3	
19	Б1.В.01.03	Режиссура театрализованного концерта												Эк К	144	96			96		21	27	4		Эк К	144	96			96		21	27	4			44	4	
20	Б1.В.01.07	Основы актерского мастерства	За К	144	128			128		16		4													За К	144	128			128		16		4			44	23	
21	Б1.В.01.08	Актерское мастерство актера эстрады												Эк К	180	128			128		25	27	5		Эк К	180	128			128		25	27	5			44	45678	
22	Б1.В.01.09	Сценическое движение	Эк К	108	64	16		48		17	27	3		Эк К	180	128			128		16	36	5		Эк(2) К(2)	288	192	16		176		33	63	8			44	345	
23	ФТД.03	Цифровая грамотность	За К	108	32		32			76		3													За К	108	32		32		76		3			19	23		
ПРАКТИКИ			(План)											144							144		4	2 2/3		144						144		4	2 2/3				
Б2.О.01.02(У)	Учебная практика, ознакомительная практика		За	144									За	144							144		4	2 2/3	За	144						144		4	2 2/3	44	4		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(3) За(4) ЗаО К(9)											Эк(3) За(3) ЗаО(4) К(8)											Эк(8) За(7) ЗаО(5) К(17)													
КАНИКУЛЫ												1											7 3/6													8 3/6			

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр					
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя			
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.
ИТОГО (с факультативами)				1096								29	19 2/6		1312									35	23 4/6		2408									64	43		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1096							29			1312										35			2408									64			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		57										56												56.5													
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54										54												54													
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		34.7										28.2												31.5													
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		35.2										28.4												31.8													
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		2.8										2.8												2.8													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1096	657	176		472	9	331	108	29	ТО: 17 1/3 Э: 2		1132	539	160		376	3	431	162	30	ТО: 17 1/3 Э: 3		2228	1196	336		848	12	762	270	59	ТО: 34 2/3 Э: 5				
1	Б1.О.01	Модуль общеобразовательных дисциплин	ЗаО К	108	70	32		32	6	38		3													ЗаО К	108	70	32		32	6	38		3					12345
2	Б1.О.01.08	Основы экономической культуры	ЗаО К	108	70	32		32	6	38		3													ЗаО К	108	70	32		32	6	38		3				23	5
3	Б1.О.02	Модуль иностранного языка	За К	72	27			24	3	45		2		За К	72	27			24	3	45		2		За(2) К(2)	144	54			48	6	90		4				12345678	
4	Б1.О.02.02	Иностранный язык в профессиональной сфере	За К	72	27			24	3	45		2		За К	72	27			24	3	45		2		За(2) К(2)	144	54			48	6	90		4			37	5678	
5	Б1.О.04	Модуль общепрофессиональных дисциплин	Эк К(3)	324	160	80		80		128	36	9		Эк(3) К(3)	360	128	80		48		151	81	10		Эк(4) К(6)	684	288	160		128		279	117	19			123456		
6	Б1.О.04.12	Информационно-коммуникационные технологии в сфере культуры и искусства	Эк К	108	32	16		16		40	36	3		Эк К	144	32	16		16		85	27	4		Эк(2) К(2)	252	64	32		32		125	63	7			44	56	
7	Б1.О.04.13	Художественное оформление проекта	К	108	64	32		32		44		3		Эк К	108	48	32		16		33	27	3		Эк К(2)	216	112	64		48		77	27	6			44	56	
8	Б1.О.04.14	Музыкальное оформление проекта	К	108	64	32		32		44		3		Эк К	108	48	32		16		33	27	3		Эк К(2)	216	112	64		48		77	27	6			44	56	
9	Б1.О.ДВ.01.01	Игровые виды спорта	За	52	48			48		4				За	52	48			48		4				За(2)	104	96			96		8					6	123456	
10	Б1.О.ДВ.01.02	Общая физическая подготовка	За	52	48			48		4				За	52	48			48		4				За(2)	104	96			96		8					6	123456	
11	Б1.О.ДВ.01.03	Индивидуальные виды спорта	За	52	48			48		4				За	52	48			48		4				За(2)	104	96			96		8					6	123456	
12	Б1.О.ДВ.01.04	Интеллектуальные виды спорта	За	52	48			48		4				За	52	48			48		4				За(2)	104	96			96		8					6	123456	
13	Б1.В.01	Модуль дисциплин профильной направленности	Эк(2) За(2) К(4)	432	288	32		256		72	72	12		Эк(2) За(2) КП К(3)	432	272	48		224		106	54	12		Эк(4) За(4) КП К(7)	864	560	80		480		178	126	24				12345678	
14	Б1.В.01.04	Режиссура спортивного праздника	Эк К	144	96			96		12	36	4													Эк К	144	96			96		12	36	4				44	5
15	Б1.В.01.05	Режиссура праздника под открытым небом												За К	108	96			96		12		3		За К	108	96			96		12		3				44	6
16	Б1.В.01.08	Актерское мастерство актера эстрады	За К	108	96			96		12		3		Эк КП	144	96			96		21	27	4		Эк За КП К	252	192			192		33	27	7				44	45678
17	Б1.В.01.09	Сценическое движение	Эк К	108	64	16		48		8	36	3													Эк К	108	64	16		48		8	36	3				44	345
18	Б1.В.01.10	Сценическая речь	За К	72	32	16		16		40		2		Эк К	108	48	32		16		33	27	3		Эк За К(2)	180	80	48		32		73	27	5				44	56
19	Б1.В.01.11	Вокал												За К	72	32	16		16		40		2		За К	72	32	16		16		40		2				44	6
20	Б1.В.ДВ.01.01	Основы кукольного театра	За К	108	64	32		32		44		3													За К	108	64	32		32		44		3				44	5
21	Б1.В.ДВ.01.02	Основы синтетического театра	За К	108	64	32		32		44		3													За К	108	64	32		32		44		3				44	5
22	Б1.В.ДВ.02.01	Драматургия конкурсных игровых программ												Эк К	108	48	32		16		33	27	3		Эк К	108	48	32		16		33	27	3				44	6
23	Б1.В.ДВ.02.02	Сценарные технологии игровых программ												Эк К	108	48	32		16		33	27	3		Эк К	108	48	32		16		33	27	3				44	6
24	Б2.О.01	Учебная практика												За	108	16			16		92		3		За	108	16			16		92		3				46	
25	Б2.О.01.01(У)	Учебная практика, творческая практика (проектная практика)												За	108	16			16		92		3		За	108	16			16		92		3				44	6
ПРАКТИКИ			(План)											180							180		5	3 1/3	180						180		5	3 1/3					
	Б2.В.01.01(П)	Производственная практика, творческая практика (режиссерско-постановочная практика)											За	180								180		5	3 1/3	За	180						180		5	3 1/3	44	6	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(3) За(5) ЗаО К(10)										Эк(6) За(6) КП К(8)										Эк(9) За(11) ЗаО КП К(18)															
КАНИКУЛЫ													1 2/6												5 4/6													7	

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 7									Неделя	Контроль	Семестр 8									Неделя	Контроль	Итого за курс										Каф.	Семестр			
				Академических часов								з.е.			Академических часов								з.е.			Академических часов								з.е.						
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль		Всего			Неделя		
ИТОГО (с факультативами)					1152								32	19 2/6		1152									32	21 1/6		2304								64	40 3/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)					1080								30			1080									30			2160							60					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			60.3											55												57.7													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											54													54												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			22.1											22.1													25.9												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			29.3											23													26.2												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																							
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ					1152	539	128		408	3	505	108	32	ТО: 17 1/3 Э: 2		612	242	48		192	2	262	108	17	ТО: 9 1/6 Э: 2		1764	781	176		600	5	767	216	49	ТО: 26 1/2 Э: 4				
1	Б1.О.02	Модуль иностранного языка	За К	72	27			24	3	45		2		За О К	72	18			16	2	54		2		За ЗаО К(2)	144	45			40	5	99		4			12345678			
2	Б1.О.02.02	Иностранный язык в профессиональной сфере	За К	72	27			24	3	45		2		За О К	72	18			16	2	54		2		За ЗаО К(2)	144	45			40	5	99		4		37	5678			
3	Б1.В.01	Модуль дисциплин профильной направленности	Эк(4) За(3) К(6)	792	384	80		304		300	108	22		Эк(3) За(4) КР К(2)	396	160	16		144		155	81	11		Эк(7) За(4) КР КР К(10)	1188	544	96		448		455	189	33			12345678			
4	Б1.В.01.06	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Эк К	144	96			96		21	27	4		Эк КР	108	48			48		33	27	3		Эк(2) КР К	252	144			144		54	54	7			44	78		
5	Б1.В.01.08	Актерское мастерство актера эстрады	Эк К	144	96			96		21	27	4		Эк К	108	48			48		33	27	3		Эк(2) К(2)	252	144			144		54	54	7			44	45678		
6	Б1.В.01.12	Педагогика театрализованного праздника	Эк К	108	32	16		16		49	27	3													Эк К	108	32	16		16		49	27	3				44	7	
7	Б1.В.01.13	Танец в театральном представлении	За К	72	32			32		40		2													За К	72	32			32		40		2				44	7	
8	Б1.В.01.14	История театра и кино	Эк К	108	32	16		16		49	27	3													Эк К	108	32	16		16		49	27	3				44	7	
9	Б1.В.01.15	Мастерство ведущего	За К	72	32	16		16		40		2													За К	72	32	16		16		40		2				44	7	
10	Б1.В.01.16	Основы драматургии	К	72	32	16		16		40		2		Эк К	108	32			32		49	27	3		Эк К(2)	180	64	16		48		89	27	5				44	78	
11	Б1.В.01.17	Методика преподавания специальных дисциплин	За К	72	32	16		16		40		2													За К	72	32	16		16		40		2				44	7	
12	Б1.В.01.18	Риторика												За КП	72	32	16		16		40		2			За КП	72	32	16		16		40		2				44	8
13	Б1.В.ДВ.03.01	Эстрадный номер	За К	108	64	32		32		44		3													За К	108	64	32		32		44		3				44	7	
14	Б1.В.ДВ.03.02	Театрализованные жанры	За К	108	64	32		32		44		3													За К	108	64	32		32		44		3				44	7	
15	Б1.В.ДВ.04.01	Грим и костюм												Эк К	72	32	16		16		13	27	2		Эк К	72	32	16		16		13	27	2				44	8	
16	Б1.В.ДВ.04.02	Техника и технология сцены												Эк К	72	32	16		16		13	27	2		Эк К	72	32	16		16		13	27	2				44	8	
17	Б2.О.02	Производственная практика	За	108	32			32		76		3		За	216						216		6		За(2)	324	32			32		292		9				78		
18	Б2.О.02.01(П)	Производственная практика, научно-исследовательская работа	За	108	32			32		76		3													За	108	32			32		76		3				44	7	
19	ФТД.01	Выпуск театрализованного представления	За К	72	32	16		16		40		2													За К	72	32	16		16		40		2				44	7	
20	ФТД.02	Сопровождение массовых мероприятий и праздников												За К	72	32	16		16		40		2		За К	72	32	16		16		40		2				44	8	
ПРАКТИКИ				(План)											216						216		6	4		216					216		6	4						
	Б2.О.02.02(Пд)	Производственная практика, преддипломная практика												За	216						216		6	4		За	216				216		6	4		44	8			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ				(План)											324						324		9	6		324					324		9	6						
	Б3.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена													108						108		3			108					108		3			44	8			
	Б3.01.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы													216						216		6	4		216				216		6	4		44	8				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ					Эк(4) За(7) К(11)										Эк(4) За(3) ЗаО КП КР К(5)										Эк(8) За(10) ЗаО КП КР К(16)															
КАНИКУЛЫ					1 1/6										8 2/6										9 3/6															

		Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.		Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
					Не менее	Факт												
	Итого (с факультативами)				193	250	60	30	30	62	30	32	64	29	35	64	32	32
	Итого по ОП (без факультативов)				189	240	57	30	27	59	27	32	64	29	35	60	30	30
B1	Дисциплины (модули)	50%	50%	10.5%	160	210	57	30	27	55	27	28	56	29	27	42	27	15
B1.O	Обязательная часть					106	46	26	20	30	16	14	26	14	12	4	2	2
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					104	11	4	7	25	11	14	30	15	15	38	25	13
B2	Практика	76%	24%	0%	20	21				4		4	8		8	9	3	6
B2.O	Обязательная часть					16				4		4	3		3	9	3	6
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					5							5		5			
B3	Государственная итоговая аттестация				9	9										9		9
ФТД	Факультативы				4	10	3		3	3	3					4	2	2
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)				57.2	-	56.5	56.1	-	59.1	56.9	-	57	56	-	60.3	55
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)				54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54
		в период гос. экзаменов					-			-			-			-		54
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.				30.5	-	24.9	29.6	-	34	36.5	-	35.2	28.4	-	29.3	23
		элективные дисциплины по физ.к.				2.4	-	2.3	2.4	-	3.8	3.7	-	2.8	2.8	-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				4248	-	488	552	-	647	696	-	657	523	-	475	210
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.				304	-	40	40	-	64	64	-	48	48	-		
		Блок Б2				48	-			-			-		16	-	32	
		Блок Б3					-			-			-			-		
		Блок ФТД				128	-		32	-	32		-			-	32	32
		Итого по всем блокам				4424	-	488	584	-	679	696	-	657	539	-	539	242
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)					8	3	5	8	5	3	9	3	6	8	4	4
		ЗАЧЕТ (За)					8	5	3	6	3	3	11	5	6	8	6	2
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					3	1	2	5	1	4	1	1		1		1
		КУРСОВОЙ ПРОЕКТ (КП)					1		1				1		1		1	1
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)															1	1
		КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К)					16	9	7	16	8	8	18	10	8	14	10	4
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных				27.93%												
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					50.8%												
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					53.85%												