

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косенок Сергей Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 11.06.2026 10:38:46
Уникальный программный ключ:
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

**БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ
«Сургутский государственный университет»**

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебно-методической работе
_____ Е.В. Коновалова
«11» июня 2026 г.

Институт среднего медицинского образования

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине**

ООД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Специальность	31.02.01 Лечебное дело
Форма обучения	очная

Сургут, 2026 г.

Фонд оценочных средств разработан на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 31.02.01 Лечебное дело, утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 04 июля 2022 г. № 526;
- федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 г. № 732

Разработчик:

Агапитова В.А., преподаватель

Ф.И.О., ученая степень, звание, должность

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании МО «Социально-гуманитарные дисциплины»

«24» апреля 2026 года, протокол № 8

Председатель МО _____ Домбровская О.В., преподаватель

Ф.И.О., ученая степень, звание, должность

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании учебно-методического совета института среднего медицинского образования

«04» июня 2026 года, протокол № 5

Директор _____ Бубович Е. В., канд. мед. наук, доцент

Ф.И.О., ученая степень, звание, должность

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1. Паспорт фонда оценочных средств

В результате освоения дисциплины «Русский язык» обучающийся должен продемонстрировать общие и дисциплинарные (предметные) результаты освоения учебной дисциплины, которые формируют профессиональные и общие компетенции:

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные (предметные)
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <p>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</p> <p>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <p>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <p>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</p> <p>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</p>	<p>- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</p> <p>- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>- уметь использовать правила</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - развивать способность понимать мир с позиции другого человека; 	<p>русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку; - сформировать знания о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения

	<p>соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду 	<ul style="list-style-type: none"> - 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое); - обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе; - обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы); - обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте
<p>ПК 2.1 Проводить</p>	<p>Способность выстраивать коммуникацию с учетом</p>	<p>Владеть нормами и стилями современного русского</p>

<p>обследование пациентов с целью диагностики неосложненных острых заболеваний и (или) состояний, хронических заболеваний и их обострений, травм, отравлений.</p>	<p>психоэмоционального состояния, уровня понимания и культурного контекста собеседника. Владение приемами активного слушания, эмпатии и тактичного ведения диалога. Умение распознавать невербальные сигналы и адекватно реагировать на них. Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; б) совместная деятельность: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива.</p>	<p>литературного языка в ситуациях профессионального общения. Уметь строить монологические высказывания (объяснение, инструктаж) и вести диалог (беседа, сбор анамнеза) с использованием профессиональной лексики, доступной для пациента. Навык редактирования собственной речи с точки зрения точности, ясности, убедительности и этичности. Формировать представления о формах существования национального русского языка; знания о признаках литературного языка и его роли в обществе; Формировать представление об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формировать системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствовать умения применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания.</p>
<p>ПК 2.4. Проводить экспертизу временной нетрудоспособности в соответствии с нормативными правовыми актами.</p>	<p>Сформированность ценностных ориентаций и морально-нравственных установок, основанных на гуманизме и милосердии. Способность к этическому анализу ситуаций, моральному выбору и принятию ответственности за свои решения и слова; Выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов, и возможностей каждого члена</p>	<p>Знать и соблюдать языковые нормы, отражающие уважительное и корректное отношение к собеседнику. Уметь использовать эвфемизмы и тактичные формулировки в сложных или деликатных ситуациях (сообщение тяжелого диагноза, консультация). Совершенствовать умение создавать устные монологические и диалогические высказывания</p>

	<p>коллектива; принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы.</p>	<p>различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик); совершенствовать умения выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.</p>
<p>ПК 4.2. Проводить санитарно-гигиеническое воспитание населения.</p>	<p>Умение доступно, убедительно и корректно доносить информацию до аудитории с разным уровнем подготовки. Владение различными формами и методами просвещения (беседа, инструктаж, наглядные материалы) Саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому; Предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия.</p>	<p>Уметь создавать тексты просветительского характера (памятки, буклеты, посты, сценарии бесед) на темы здоровья с четкой структурой и убедительной аргументацией. Совершенствовать умения создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик); совершенствовать умения выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.</p>
<p>ПК 4.3. Осуществлять иммунопрофилактическую деятельность.</p>	<p>Способность работать с информацией из разных источников, проверять ее достоверность и критически оценивать. Умение транслировать научные данные и рекомендации в понятной, структурированной форме, преодолевая возможное</p>	<p>Владеть навыками компрессии и переформулирования сложного научного текста (инструкция к вакцине, клинические рекомендации) в ясный алгоритм действий или тезисы для пациента Формировать знания о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте;</p>

	сопротивление или скепсис. Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;	совершенствовать умения понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов).
--	---	---

Формирование личностных результатов реализации программы воспитания по специальности 31.02.01 Лечебное дело

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8

Форма аттестации по дисциплине: экзамен

2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 2, Темы 2.1., 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1., 3.2 Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/с	Устный опрос Тестирование Лингвистические задачи Деловые игры Кейс - задания Проекты

		Практические работы Выполнение экзаменационного теста
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Темы 2.1.,2.2, 2.3, .2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1., 3.2, 3.3 Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/с	Практические работы Контрольные работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения/Изложения/Эссе Групповые проекты Индивидуальные проекты Фронтальный опрос Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Выполнение экзаменационного теста
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Р 3, Темы 3.3 Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/с	Сочинения/Изложения/Эссе Аннотации Тезисы Конспекты Рефераты Сообщения Практические работы Выполнение экзаменационного теста
ПК 2.1 Проводить обследование пациентов с целью диагностики неосложненных острых заболеваний и (или) состояний, хронических заболеваний и их обострений, травм, отравлений.	Р 4, Тема 4.4 П-о/с	Устный опрос Фронтальный контроль Индивидуальный контроль Анализ публичного выступления Практические работы Выполнение экзаменационного теста
ПК 2.4. Проводить экспертизу временной нетрудоспособности в соответствии с нормативными правовыми актами.	Р 4, Темы 4.3; 4.4 П-о/с	Устный опрос Тестирование, Лингвистические задачи Деловые игры
ПК 4.2. Проводить санитарно-гигиеническое воспитание населения.	Р 2, Тема 2.7; Р 4 Темы 4.1; 3.4 4.2 П-о/с	Устный опрос Фронтальный контроль Индивидуальный контроль
ПК 4.3. Осуществлять иммунопрофилактическую деятельность.	Р 4, Тема 4.1 П-о/с	Сообщения Практические работы Выполнение экзаменационного теста

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

3.1. Типовые задания для входного контроля

1. Тест

Вставьте пропущенные буквы					
№		а	б	в	Г
1.	Упр...щенный вариант	А	О	-	-
2.	Зам...реть на месте	Е	И	-	-
3.	Принц...пиальный вопрос	Е	Ы	И	-
4.	Показное см...рение	Е	Ы	И	-
5.	Обн...вленные документы	А	Ы	О	-
6.	Другая ст...р...на	О.А	А.О	О.О	-
7.	Увя...ший цветок	Т	Д	ДТ	-
8.	Народ безмолв...ует	С	СТ	ССТ	-
9.	Временное пр...станице	Е	И	Я	-
10.	Смешной человеч...к	И	О	Е	-
11.	Арбузное сем...чко	И	Я	Е	-
12.	Р...данные деньги	АЗ	АС	ОЗ	ОС
13.	В прошлогдн...ю зиму	Е	И	Ю	-
14.	Жить на птичь...х правах	Я	Е	И	-
15.	Профессиональная кино...емка	С	СЬ	СЬ	-
16.	Обещ...нная награда	Е	И	А	-
17.	Усыпа...ый цветами	Н	НН	-	-
18.	Плете...ая корзина	Н	НН	-	-
19.	Они тащ...т мешок	А	Я	У	-
20.	Редкое себ...любие	Е	И	Я	-
21.	Ему се...надцать лет	МЪ	МЪ	М	-
22.	Быть в оди...дцать часов	ННО	НА	ННА	-
23.	Дачная т...аса	ИРР	ЕР	ЕРР	-
24.	Художественная га...рея	ЛЕ	ЛЛИ	ЛЛЕ	-
25.	Пятиба...ный шторм	ЛЬ	ЛЛ	ЛЛЬ	-
Выберите вариант написания					
26.	Дождь кончился, (за)то ветер усилился	слитно	раздельно	дефис	-
27.	О его настроении я догадался (по)тому, как он улыбался	слитно	раздельно	дефис	-
28.	Подул холодный ветер, буд(то) вернулась зима	слитно	раздельно	дефис	-
29.	Она приехала сама и (при)том привезла свою сестру	слитно	раздельно	дефис	-
30.	Он решил (на)всегда остаться в нашем городе	слитно	раздельно	дефис	-
31.	Он был удален за (ни/не)спортивное поведение	НЕ слитно	НЕ раздельно	НИ слитно	НИ раздельно
32.	Во всем этом есть (ни/не)что	НЕ слитно	НЕ раздельно	НИ слитно	НИ раздельно

	подозрительное				
33.	По дороге мы (не\ни)куда не заходили	НЕ слитно	НЕ раздельно	НИ слитно	НИ раздельно
34.	Послышался (не\ни)стройный хор голосов	НЕ слитно	НЕ раздельно	НИ слитно	НИ раздельно
35.	Такое (не\ни) забывается	НЕ слитно	НЕ раздельно	НИ слитно	НИ раздельно
Выберите вариант расстановки знаков препинания					
36.	Я (1) тот (2) кого никто не любит	1 запятая 2 запятая	1 запятая 2 тире	1 нет 2 запятая	1 тире 2 запятая
37.	Он (1) не только слушал (2) но и записывал что-то	1 запятая 2 нет	1 нет 2 нет	1 запятая 2 запятая	1 нет 2 запятая
38.	Твой друг (1) слишком мнительный	1 тире	1 запятая	1 нет	-
39.	Пустыня(1)иссушенная солнцем(2)казалось бесконечной	1 запятая 2 запятая	1 запятая 2 нет	1 нет 2 нет	1 нет 2 запятая
40.	На нем был дорогой (1) клубный (2) пиджак	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
41.	И лес (1) и поле (2) и река (3) словом (4) все вокруг покрылось туманом	1 запятая 2 запятая 3 запятая 4 нет	1 запятая 2 запятая 3 запятая 4 запятая	1 запятая 2 запятая 3 тире 4 запятая	1 запятая 2 запятая 3 запятая 4 тире
42.	Надо уметь (1) как работать (2) так и отдыхать	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
43.	Мы (1) то ехали (2) то надолго застредали в пробках	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
44.	Он (1) или откажется (2) или начнет выдвигать свои условия	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
45.	Машина (1) купленная еще моим отцом (2) служит теперь моему сыну	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
46.	Его (1) никто не любил (2) даже родные	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
47.	В купе я сидел (1) напротив (2) пожилого господина	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
48.	Вы (1) должно быть (2) тоже любите футбол	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
49.	Он (1) конечно (2) будет все отрицать	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
50.	Небо (1) казалось (2) величественным и спокойным	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
51.	Прости (1) любимая (2) я виноват перед тобой	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
52.	Он не знал (1) сможет ли она вспомнить (2) что	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая

	случилось				
53.	С крыши капала вода (1) и унылый звук ее падения (2) сливался со стуком часов	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
54.	Вы ничего не поняли из моих слов (1) или (2) я ошибаюсь?	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
55.	Не мудрено голову срубить (1) мудрено приставить	1 нет	1 запятая	1 тире	1 двоеточие
56.	Она прислушалась (1) из-за забора доносился неясный шум	1 нет	1 запятая	1 тире	1 двоеточие
57.	Андрей пошел на это (1) чтобы помочь нам	1 нет	1 запятая	1 тире	1 двоеточие
58.	Достоевский известен (1) как мастер психологического анализа	1 нет	1 запятая	1 тире	1 двоеточие
59.	Он не заметил (1) как стемнело	1 нет	1 запятая	1 тире	1 двоеточие
60.	Они с сестрой похожи (1) как две капли воды	1 нет	1 запятая	1 тире	1 двоеточие
61.	Существительное женского рода:	рояль	туннель	мозоль	тюль
62.	Укажите слово с ударением на первом слоге:	кремень	каучук	мизерный	кухонный
63.	Укажите пример с речевой ошибкой:	хуже всего	сильно доволен	был одет	клади тетради на стол
64.	Отметьте неправильно образованную форму множественного числа:	кучера	сторожа	жернова	инженера
65.	Укажите предложение, в котором есть грамматическая ошибка:	Они вдвоем несли большой поднос с горшками молока, ягодами, сахаром, хлебом.	Я люблю футбол и хоккей.	Возвращаясь домой, меня застиг дождь.	Если бы эти предложения были приняты, многое изменилось бы к лучшему.

Тест для входящего контроля содержит 65 вопросов.
На выполнение теста отводится 45 мин.

Количество правильных ответов	Оценка
65 – 62 правильных ответов	5
61 – 55 правильных ответов	4
54 – 48 правильных ответов	3

47 и менее 47 правильных ответов	2
----------------------------------	---

3.2. Типовые задания для текущего контроля

Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.

Тема 1.1. Речевые коммуникации. Эффективность речевой коммуникации.

1. Устный опрос:

1. Коммуникация.
2. Общение.
3. Функции общения.
4. Единицы речевой коммуникации.
5. Виды общения.
6. Эффективность речевой коммуникации.
7. Условия эффективной речевой коммуникации.
8. Речевая деятельность, этапы речевой деятельности.
9. Виды речевой деятельности.

2. Акцентологический диктант:

АгЕнт, алфавИт, аргумЕнт, арЕст, аристокрАтия, астронОм, баллотИровать, баловАть, библиотЕка, буржуазИя, вахтЕр, вЕрба, вОры, гектАр, грАждане, демокрАтия, диАгноз, диспансЕр, договОр, дозвонИтся, докумЕнт, завИдно, заЁм, закУпорить, заржАвЕть, звонИшь, звонИт, звонИм, звонИте, звонЯт, злОба, зубчАтый, Издавна, изобретЕние, индустрИя, инструмЕнт, каталОг, катастрОфа, квартАл, киломЕтр, коклЮш, комбайнЕр, крапИва, красИвее, кремЕнь, лыжнЯ, магазИн, медикамЕнты, мЕльком, металлУргИя, молодЁжь, монолОг.

Диктант состоит из 52 слов.

На выполнение отводится 20 мин.

Количество правильных ответов	Оценка
52– 45 правильных ответов	5
44 – 34 правильных ответов	4
33 – 10 правильных ответов	3
9 и менее 9 правильных ответов	2

Тема 1.2. Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики.

1. Устный опрос:

1. История формирования русского язык. Язык и общество.
2. Язык - универсальная знаковая система.
3. Формы существования языка.
4. Полифункциональность языка.
5. Речь, ее особенности.
6. Разновидности речи: основания для классификации.
7. Общая характеристика типов речи.

2. Тест по теме 1.2.

1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена, ВЕРНО?

- 1) Эксперт;
- 2) кухОнный;

- 3) ходатАйство;
- 4) закУпорить.

2. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена, ВЕРНО?

- 1) Посадить ирИс;
- 2) знамЕние;
- 3) балОванный;
- 4) звОнит.

3. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена, ВЕРНО?

- 1) КвАртал;
- 2) катАлог;
- 3) укрАинский;
- 4) премировАть.

4. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена, ВЕРНО?

- 1) ОблЕгчить;
- 2) кухОнный;
- 3) икОнопись;
- 4) кладовАя.

5. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена, ВЕРНО?

- 1) ХристианИн;
- 2) апОстроф;
- 3) генЕзис;
- 4) танцовщИк.

6. Выберите правильный вариант произношения слова:

- 1) Конечно [чн];
- 2) скучно [чн];
- 3) девичник [чн];
- 4) ничто [шт].

7. Выберите правильный вариант произношения слова:

- 1) Шинель [н'];
- 2) бизнес [н'];
- 3) энергия [н'];
- 4) бутерброд [т'].

8. Выберите правильный вариант произношения слова:

- 1) Фонетика [н'];
- 2) кортеж [тэ];
- 3) randevу [д'];
- 4) интервью [т'].

9. Выберите правильный вариант произношения слова:

- 1) Дезинфекция [дэ];
- 2) свитер [т'];
- 3) кашне [н'];
- 4) патент [т'].

10. Выберите правильный вариант произношения слова:

- 1) Сервиз [сэ];
- 2) компресс [р'];

- 3) зефир [зэ];
- 4) реквием [р’].

11. Подберите существительное к прилагательному подвижнОй:

- 1) Состав;
- 2) человек;
- 3) ребенок;
- 4) танец.

12. Подберите существительное к прилагательному развИтые:

- 1) Страны;
- 2) локоны;
- 3) дети;
- 4) игры.

13. Подберите существительное к прилагательному языковАя:

- 1) Колбаса;
- 2) система;
- 3) начинка;
- 4) нарезка.

14. Подберите существительное к прилагательному переноснОй:

- 1) Смысл;
- 2) телевизор.

Эталоны ответов:

- 1. - 4
- 2. - 3
- 3. - 4
- 4. - 4
- 5. - 1
- 6. - 4
- 7. - 2
- 8. - 4
- 9. - 4
- 10. - 2
- 11. - 1
- 12. - 2
- 13. - 2
- 14. - 2

Тест для оценки сформированности компетенций содержит 14 вопросов.
На выполнение теста отводится 14 мин.

Количество правильных ответов	Оценка
14 – 13 правильных ответов	5
12 – 11 правильных ответов	4
10 – 9 правильных ответов	3
8 и менее 8 правильных ответов	2

Тема 1.3. Язык как система знаков

1. Устный опрос:

1. Язык как система знаков.
2. Структура языкового знака.
3. Слово и его значение.
4. Лексическое и грамматическое значение слова.
5. Звук и буква.
6. Уровни языковой системы и единицы этих уровней.
7. Принципы выделения частей речи в русском языке.

2. Тест по теме 1.3.

1. В каком ряду во всех словах есть проверяемые безударные гласные в корне?

- 1) Укр...шенные, темн...та, пров...лился, док...зять.
- 2) Т...желый, выгл...деть, вып...тить, выт...нул.
- 3) Встр...чал, высв...тить, т...ория, согр...вать.
- 4) Скр...петь, перел...вать, опт...мист, переж...вать.

2. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

- 1) Обн...вление, в...лнистый, изб...родить, всп...хать.
- 2) Сп...сатель, м...лотить, ист...пник, пог...стить.
- 3) П...стреет, т...нистый, ст...клянный, см...ниться.
- 4) В...днелся, ч...слительное, ст...хотворение, пос...лилось.

3. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?

- 1) Отр...сль, сокр...щать, р...скошный.
- 2) Предв...рительный, ск...кать, военная к...мпания.
- 3) Благосл...вить, безотл...гательный, ди...гональ.
- 4) Предпол...жительно, прор...стать, п...норама.

4. В каком ряду во всех словах следует писать букву О?

- 1) Выск...чить, предпол...жение, к...снуться, пл...вучий.
- 2) Тво...рение, вск...чить, заг...релый, з...рница.
- 3) Оз...ренный, накл...нение, ур...вень, р...сла.
- 4) Вым...кнуть, р...стовщик, уг...реть, пл...вчиха.

5. В каком ряду во всех словах следует писать букву Е?

- 1) Уб...ру, заст...лить, соч...тать, зап...реть.
- 2) Уб...раю, отп...реть, выч...сть, зам...реть.
- 3) Бл...стеть, выб...решь, прост...ралось, оп...реться.
- 4) Заб...ремся, ст...лилось, уп...раться, ум...р.

6. В каком ряду (или рядах) во всех словах следует писать букву И?

- 1) Выч...т, взб...раться, отг...рать, переб...рать.
- 2) Оп...раться, разж...гать, бл...стательный, перест...лать.
- 3) Соб...ратель, уд...рая, вым...рать, зап...ртый.
- 4) Прин...мать, нач...нать, сн...мать, сж...мать.

7. В каком ряду во всех словах следует писать букву О:

- 1) Понч..., расч...сывать, ж...г, реш...тка
- 2) Печ...нка, пч...лы, ш...лковый, чащ...ба
- 3) Щ...лка, ч...рствый, ж...нглера, уч...ба
- 4) Ш...колад, обж...ра, ш...ры, ч...порный.

8. В каком ряду во всех словах следует писать букву Ё:

- 1) Ш...тландка, капош...н, сч...т, маж...рный

- 2) Ш...рты, пощ...чина, обж...ра, Печ...ра
- 3) Крыж..вник. ш...к, ш...пот, ш...фер
- 4) Ож...г (руку), веч...рка, ж...лудь, ж..сткий.

9. Отметьте ряд, где все слова пишутся с буквой Е?

- 1) Ш...мпол, изж...га, ч...лн, стаж...р
- 2) Ч...рт, ж...лтый, ж...рнов, чеч...тка
- 3) Дириж...р, ш...ссе, кош...лка, уч...ный
- 4) Пш...нная (каша), Мещ...ра, ш...винизм, дж...нка.

10. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Ц...трус, ц ...тата, ц...тра, ц...корий
- 2) Ц...вилизация, отц..., жрец..., позиц...я
- 3) Певц...м, жрец...м, птиц...й, наглец...м
- 4) Львиц...й, водиц...й, сестриц...й, песц...м

11. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Р...зрастаться, р...сстановка, р..зрыв, р..сказ
- 2) ...тозвать, в...зглавить, д..поздна, пр..матерь
- 3) Пр..звание, пр..годиться, пр..способить, пр...датель
- 4) Пр...знание, пр..образовать, пр..людия, пр...личный

12. В каком ряду во всех словах пишется Ъ?

- 1) Об...емный, пред..явитель, п..еса, раз...яснение
- 2) Ад...ютант, раз..яренный, раз..езд, двух...ярусный
- 3) В..южная, пред...обеденная, кан...он, с...язвить
- 4) Бур...ян, из...ятие, бел...этаж, суб...ективный

13. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска – Ъ?

- 1) Красный кирпич..., песок сыпуч...
- 2) Выйти замуж..., уйти проч...
- 3) Серая мыш..., пробить бреш...
- 4) Решить пять задач..., карп свеж...

14. В каком примере в глаголе на месте пропуска пишется Ъ?

- 1) Повесть о разорении Рязани Батыем заканчивает...ся похвалой защитникам России.
- 2) Скотиныны ничему не могут научит...ся и тем гордятся.
- 3) Недаром говорит...ся, что дело мастера боит...ся.
- 4) Хочет...ся в рай, да грехи не пускают.

15. Отметьте ряд, где в каждом слове пишется буква О.

- 1) молодож...н, туш...нка, затуш...вывать, свеж...
- 2) нож...вка, друж...к, меш...чек, увлеч...нный
- 3) старич...к, сач...к, холщ..вый, испеч..нный
- 4) алыч...вый, парч...вый, кумач...вый, толч...к

16. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква О?

- А) ож...говый Б) ноч...вка В) перч...ный Г) волч..нок
- 1) А, В, Г 2) А, В 3) А, Г 4) Б, Г

17. В каком слове на месте пропуска пишется НН?

- 1) беш...ый
- 2) указа...ый
- 3) асфальтирова...ый
- 4) дорога асфальтирова...а

Эталоны ответов:

1. - 2
2. - 3
3. - 2
4. - 4
5. - 1
6. - 2,4
7. - 4
8. - 4
9. - 2
10. - 1
11. - 1
12. - 2
13. - 3
14. - 2
15. - 4
16. - 3
17. - 2,3

Тест для оценки сформированности компетенций содержит 17 вопросов.
На выполнение теста отводится 17 мин.

Количество правильных ответов	Оценка
17 – 16 правильных ответов	5
15 – 14 правильных ответов	4
13 – 9 правильных ответов	3
8 и менее 8 правильных ответов	2

Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография**Тема 2.1.****Фонетика и орфоэпия.****1. Орфоэпический диктант:**

Снег валИт с самого утра.

Закрой жалюзИ поплотнее.

Когда освободится, он сам тебе позвонИт.

ПозвонЯт ли они - это ещё вопрос.

Лекция вот-вот должна начАться, простите, она уже началАсь.

Они балУют своих детей, а потом мы удивляемся, что дети получают балОванные.

Отчет за первый квартАл.

Съешь-ка кусочек тОрта.

Куда ни посмотришь - везде тОрты, тОрты, тОрты.

Не знаешь, где взять бАнты на праздник для сестры?

Где у вас мусоропровОд?

Пусть будет по-вашему, вы прАвы.

Диктант содержит 16 слов.

На выполнение отводится 5 мин.

Количество правильных ответов	Оценка
16 – 14 правильных ответов	5

13 – 11 правильных ответов	4
10 – 8 правильных ответов	3
7 и менее 7 правильных ответов	2

**Тема 2.2.
Морфемика и словообразование.**

1. Устный опрос:

1. Морфемная структура слова.
2. Морфема как единица языка.
3. Классификация морфем: корневые и служебные.
4. Словообразование.
5. Морфологические способы словообразования.
6. Неморфологические способы словообразования.
7. Словообразование и формообразование.

2. Тест по теме 2.2.

1. Какие части слова служат для образования новых слов?

- 1) корень и окончание
- 2) корень и суффикс
- 3) суффикс и приставка
- 4) приставка и окончание

2. Какие морфемы входят в основу слова?

- 1) приставка, корень, суффикс
- 2) корень, окончание
- 3) суффикс, окончание, корень
- 4) приставка, суффикс, окончание

3. Укажите слово с нулевым окончанием

- 1) тетрадь
- 2) тетрадка
- 3) поставили
- 4) сном

4. Слова какой части речи не имеют окончания?

- 1) глагола
- 2) наречия
- 3) местоимения
- 4) прилагательного

5. Какое из слов имеет нулевое окончание?

- 1) низкий
- 2) наряд
- 3) изложение
- 4) рассказала

6. В каком ряду во всех словах выделяется приставка ЗА-?

- 1) зажечь, законный, замолчать
- 2) загородный, задумчивый, закатился
- 3) замшевый, заикается, зазеленел
- 4) заморский, занозить, замок

7. Слова какого ряда имеют два суффикса?

- 1) обидчик, законный, придумал
- 2) услышал, питание, задержал
- 3) обещание, выдернул, розовый
- 4) отцовский, прорежет, усидчивый

8. В каком ряду каждое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) крепкий, подсыпает, слушает
- 2) засекретил, влево, высоко
- 3) уползает, приплясывают, подснежник
- 4) заботливый, полоска, помойка

9. Слова какого ряда не имеют суффикса?

- 1) хижина, тина, кабина
- 2) лавина, глубина, длина
- 3) картина, баранина, глина
- 4) тишина, впадина, перекладина

A10. Какой суффикс указывает на оттенок цвета?

- 1) -ов-
- 2) -тельн-
- 3) -ан-, -ян-
- 4) -оват-, -еват-

Эталоны ответов:

1. - 2
2. - 1
3. - 2
4. - 4
5. - 4
6. - 3
7. - 2
8. - 3
9. - 1
10. - 3

Тест для оценки сформированности компетенций содержит 10 вопросов.
На выполнение теста отводится 10 мин.

Количество правильных ответов	Оценка
10 – 9 правильных ответов	5
8 – 7 правильных ответов	4
6 – 5 правильных ответов	3
5 и менее 5 правильных ответов	2

Тема 2.3.

Имя существительное как часть речи.

1. Тест по теме 2.3.

1. Имя существительное – это:

- 1) часть речи
- 2) часть слова
- 3) часть предложения

4) частица

2. Имя существительное отвечает на вопросы:

- 1) кто?
- 2) что?
- 3) кто? что?
- 4) какой? Какая? Какое?

3. Имя существительное обозначает:

- 1) действие
- 2) предмет
- 3) признак
- 4) признак действия

4. Одушевлённые имена существительные отвечают на вопрос:

- 1) что?
- 2) кто?
- 3) когда?
- 4) где?

5. Неодушевлённые имена существительные отвечают на вопрос:

- 1) что?
- 2) кто?
- 3) когда?
- 4) где?

6. Собственные имена существительные пишутся:

- 1) в кавычках
- 2) с большой буквы
- 3) с маленькой буквы
- 4) через дефис

7. Имена существительные бывают:

- 1) единственного и множественного числа
- 2) единственного числа
- 3) множественного числа
- 4) неопределённого числа

8. Имена существительные бывают:

- 1) мужского и среднего рода
- 2) женского и мужского рода
- 3) мужского, женского и среднего рода
- 4) среднего и женского рода

9. Имена существительные мужского рода отвечают на вопрос:

- 1) чей? – (он мой)
- 2) чья? – (она моя)
- 3) чьё? – (оно моё)
- 4) чьи? – (они мои)

10. Имена существительные женского рода отвечают на вопрос:

- 1) чей? – (он мой)
- 2) чья? – (она моя)
- 3) чьё? – (оно моё)
- 4) чьи? – (они мои)

11. Имена существительные среднего рода отвечают на вопрос:

- 1) чей? – (он мой)
- 2) чья? – (она моя)
- 3) чьё? – (оно моё)
- 4) чьи? – (они мои)

12. Определи род и число существительного ПАРОВОЗ:

- 1) женский род, единственное число
- 2) мужской род, единственное число
- 3) средний род, множественное число
- 4) средний род, единственное число

13. Определи род и число существительного ДОРОГА:

- 1) средний род, единственное число
- 2) мужской род, множественное число
- 3) женский род, единственное число
- 4) женский род, множественное число

14. Определи род и число существительного ОБЛАКО:

- 1) мужской род, множественное число
- 2) средний род, множественное число
- 3) женский род множественное число
- 4) средний род, единственное число

15. У существительных какого рода после шипящих на конце пишется мягкий знак:

- 1) среднего рода
- 2) женского рода
- 3) мужского рода
- 4) мужского и женского рода

Эталоны ответов:

1. - 1
2. - 3
3. - 1
4. - 2
5. - 1
6. - 2
7. - 1
8. - 3
9. - 1
10. - 2
11. - 3
12. - 2
13. - 3
14. - 4
15. - 2

Тест для оценки сформированности компетенций содержит 15вопросов.

На выполнение теста отводится 15 мин.

Количество правильных ответов	Оценка
15 – 14 правильных ответов	5

13 – 12 правильных ответов	4
11 – 9 правильных ответов	3
8 и менее 8 правильных ответов	2

Тема 2.4.

Имя прилагательное как часть речи.

1. Тест по теме 2.4.

1. На какие вопросы отвечают имена прилагательные?

- 1) КТО? ЧТО?
- 2) КАКОЙ? КАКАЯ? КАКИЕ?
- 3) ЧТО ДЕЛАЕТ? ЧТО СДЕЛАЕТ?

2. От слова какой части речи удобнее ставить вопрос к имени прилагательному?

- 1) От глагола
- 2) От имени существительного
- 3) От местоимения

3. Что такое имя прилагательное?

- 1) Часть слова
- 2) Член предложения
- 3) Часть речи

4. Имена прилагательные мужского рода отвечают на вопросы:

- 1) Какой?
- 2) Какая?
- 3) Какие?
- 4) Какое?

5. Какие окончания у имён прилагательных среднего рода единственного числа?

- 1) -ая, -яя
- 2) -ый, -ий
- 3) -ые, -ие
- 4) -ое, -ее

6. Какие окончания у имён прилагательных мужского рода единственного числа?

- 1) -ая, -яя
- 2) -ый, -ий
- 3) -ые, -ие
- 4) -ое, -ее

7. Какие окончания у имён прилагательных женского рода единственного числа?

- 1) -ая, -яя
- 2) -ый, -ий
- 3) -ые, -ие
- 4) -ое, -ее

8. Какие окончания у имён прилагательных множественного числа?

- 1) -ая, -яя
- 2) -ый, -ий
- 3) -ые, -ие
- 4) -ое, -ее

9. В каком числе имена прилагательные не изменяются по родам?

- 1) В единственном числе
- 2) Во множественном числе

10. Укажите имена прилагательные

- 1) Цыплёнок
- 2) Почтовое
- 3) Беговая
- 4) Тигровый
- 5) Играет
- 6) Вертолёт

11. Какие имена прилагательные образованы при помощи приставок?

- 1) Пришкольный
- 2) Бесхвостый
- 3) Зарубежный
- 4) Обеденный

12. Укажите имена прилагательные, у которых нельзя определить род.

- 1) Лыжная прогулка
- 2) Занимательные игры
- 3) Скалистые берега
- 4) Ранний час
- 5) Ветвистое дерево
- 6) Лёгкие облака

13. Укажите имена прилагательные, стоящие в предложном падеже.

- 1) К раннему поезду
- 2) Около загородного дома
- 3) С кислым лимоном
- 4) О младшей сестре

14. Укажите имена прилагательные женского рода.

- 1) Сухое семечко
- 2) Магический плащ
- 3) Домашняя работа
- 4) Знакомые голоса

15. Укажите имена прилагательные единственного числа.

- 1) Большой
- 2) Верхние
- 3) Здоровые
- 4) Мягкая

Эталоны ответов:

1. - 2
2. - 2
3. - 3
4. - 1
5. - 4
6. - 2
7. - 1
8. - 3
9. - 2
10. - 2,3,4

- 11. – 1,2,3
- 12. – 2,3,6
- 13. - 4
- 14. - 3
- 15. – 1,4

Тест для оценки сформированности компетенций содержит 15 вопросов.
На выполнение теста отводится 15 мин.

Количество правильных ответов	Оценка
15 – 14 правильных ответов	5
13 – 12 правильных ответов	4
11 – 9 правильных ответов	3
8 и менее 8 правильных ответов	2

Тема 2.5.

Имя числительное как часть речи.

1. Тест по теме 2.5.

1. Какое утверждение является неверным?

- 1. Имя числительное — это самостоятельная часть речи.
- 2. Числительное *один* изменяется по родам и падежам.
- 3. Порядковые числительные изменяются по родам, числам и падежам.
- 4. Количественные числительные в предложении могут быть только подлежащими.

2. Укажите, какое слово является числительным.

- 1. тройной
- 2. четырежды
- 3. пятый
- 4. двойственный

3. Укажите, какое утверждение является правильным.

Слово «*сотня*» - это

- 1. имя числительное
- 2. имя прилагательное
- 3. глагол
- 4. имя существительное

4. Укажите верную морфологическую характеристику имени числительного *двадцать пять*.

- 1. порядковое сложное числительное
- 2. количественное составное числительное
- 3. количественное сложное числительное
- 4. порядковое простое числительное

5. В каком предложении есть собирательное числительное?

- 1. Ширина реки на этом участке равна двумстам метрам.
- 2. Глубина озера достигает местами пятидесяти метров.
- 3. Утром шестеро друзей отправились на рыбалку.
- 4. В нашем классе учится двадцать пять учеников.

6. В каком предложении есть сложное количественное числительное?

1. На третьи сутки путники вышли к водопаду.
2. Четверо саней стояли у ворот.
3. Через месяц высота растения достигла двух метров.
4. на высоте двухсот метров начались альпийские луга.

7. В форме какого падежа употреблено в предложении имя числительное?

Грузовая машина медленно подъехала к первому подъезду нашего дома.

1. творительный
2. дательный
3. предложный
4. именительный

8. Укажите пример, в котором допущена ошибка в образовании формы падежа имени числительного.

1. к девяноста годам
2. у пятидесяти человек
3. с пятьюстами тоннами
4. о двухстах метрах

9. Укажите, в роли какого члена предложения употреблено выделенное в данном предложении имя числительное.

*Урок начнется через **тридцать** минут.*

1. подлежащее
2. сказуемое
3. дополнение
4. обстоятельство

10. Укажите пример, в котором допущена ошибка в употреблении имени числительного.

1. четверо ножниц
2. пятеро котят
3. трое девочек
4. шестеро танкистов

11. Какое имя существительное не сочетается с числительным *два*?

1. дети
2. стулья
3. брови
4. сёстры

12. Какое имя существительное не употребляется с числительным *пятеро*?

1. сани
2. котята
3. женщины
4. медвежата

13. В каком числительном на месте пропуска не пишется Б?

1. шест..десят
2. пят..надцать
3. сем..сот
4. восем..десят

14. В каком числительном на месте пропуска не пишется Б?

1. восем..
2. шест..десят

- 3. сем..сот
- 4. пятг..надцать

15. Какое числительное при склонении имеет только две падежные формы?

- 1. двенадцать
- 2. шесть
- 3. пятьдесят
- 4. сорок

Эталоны ответов:

- 1. - 3
- 2. - 3
- 3. - 1
- 4. - 2
- 5. - 3
- 6. - 4
- 7. - 1
- 8. - 1
- 9. - 4
- 10. - 1
- 11. - 1
- 12. - 1
- 13. - 2
- 14. - 4
- 15. - 4

Тест для оценки сформированности компетенций содержит 15 вопросов.
На выполнение теста отводится 15 мин.

Количество правильных ответов	Оценка
15 – 14 правильных ответов	5
13 – 12 правильных ответов	4
11 – 9 правильных ответов	3
8 и менее 8 правильных ответов	2

**Тема 2.6.
Местоимение как часть речи.**

1. Тест по теме 2.6.

1. Местоимение - это часть речи

- 1) которая указывает на предмет, признаки и количество, но не называет их.
- 2) которая обозначает число, количество и порядок предметов при счёте.
- 3) которая обозначает действие или состояние предмета.
- 4) которая обозначает признак предмета.
- 5) которая обозначает признак действия или признак другого признака.

2. Указывает на предметы, признаки и количество, но не называет их.

- 1) Местоимение
- 2) Наречие
- 3) Числительное
- 4) Глагол

5) Прилагательное

3. Определите правильный вариант обозначения падежей местоимений.

Он невольно усмехнулся: луна напоминала ему расшалившегося ребёнка.

- 1) И.п., Р.п.
- 2) И.п., В.п.
- 3) И.п., Д.п.
- 4) В.п., В.п.
- 5) В.п., Д.п.

4. Определите вариант с личным местоимением.

- 1) Моя тетрадь
- 2) Грустить обо мне
- 3) Найти себя
- 4) Скажет кто-нибудь
- 5) Не хочу ничего

5. Определите вариант с возвратным местоимением.

- 1) Нечего сказать
- 2) Увидеть тебя
- 3) Спросить об этом
- 4) Гордиться собой
- 5) Ничего не сказал

6. Определите разряд местоимения, у которого нет именительного падежа.

- 1) Личное
- 2) Возвратное
- 3) Вопросительное
- 4) Относительное
- 5) Притяжательное

7. Определите вариант с местоимением в дательном падеже.

- 1) Скрываться от него
- 2) Грустить о тебе
- 3) Подойти к нему
- 4) У некоторых друзей
- 5) Ни о чём не жалеть

8. Определите вариант с относительным местоимением.

- 1) У него была своя история.
- 2) А кто виноват в этой ссоре?
- 3) Добро творить - себя веселить.
- 4) Не стыдно молчать, если нечего сказать.
- 5) Кто правдой живёт, добра наживёт.

9. Определите вариант с неопределённым местоимением.

- 1) За несколько дней мы успели отдохнуть.
- 2) Друзья приходил к нему с удовольствием.
- 3) Он себя не считал плохим человеком.
- 4) Но что это значит и какой смысл?
- 5) Ни у кого не было этой книги.

10. Определите вариант с отрицательным местоимением.

- 1) Кто плох для себя, плох и для других.
- 2) Тебе сколько лет?

- 3) Лиса подошла к дереву, на котором сидела ворона.
- 4) Он ничего не сказал.
- 5) Он хотел что-то сказать.

Эталоны ответов:

1. - 1
2. - 1
3. - 3
4. - 2
5. - 3
6. - 2
7. - 3
8. - 5
9. – 1,5
10. – 4

Тест для оценки сформированности компетенций содержит 10 вопросов.
На выполнение теста отводится 10 мин.

Количество правильных ответов	Оценка
10 – 9 правильных ответов	5
8 – 7 правильных ответов	4
6 – 5 правильных ответов	3
5 и менее 5 правильных ответов	2

**Тема 2.7.
Глагол как часть речи.**

1. Тест по теме 2.7.

1. Глагол - это часть речи, которая обозначает:

- 1) действие предмета
- 2) признак предмета
- 3) предмет

2. Найдите глагол, стоящий в форме прошедшего времени:

- 1) будете снимать 3) плыл
- 2) надо укрепить 4) прочтёшь

3. Найдите глагол, который не употребляется в 1 лице ед.ч.

- 1) сыпать 3) смазывать
- 2) намазывать 4) победить

4. Укажите глагол II спряжения

- 1) сыграть 3) заигрывать
- 2) разыграть 4) держать

5. Найдите глагол, стоящий в форме настоящего времени:

- 1) разожгу
- 2) строить
- 3) кушаю
- 4) сжевал

6. В предложении глагол обычно бывает:

- 1) подлежащим;
- 2) дополнением;
- 3) сказуемым

9. Укажите ряд, все глаголы которого относятся к совершенному виду:

- 1) увидеть, убежать, застелить;
- 2) шить, прыгать,
- 3) решить, решать, печатать.

10. Найдите в данном предложении глагол совершенного вида:

Он не мог равнодушно говорить об англomanии своего соседа и поминутно находил случай его критиковать.

- 1) не мог 2) находил 3) критиковать
- 4) говорить 5) нет таких глаголов

12. Найдите глагол, в котором на месте пропуска следует написать букву И:

- 1) бре..м 3) слыш..шь
- 2) се..м 4) шага..те

13. Найдите глагол, в котором на месте пропуска следует написать букву е:

- 1) ход..м 3) люб..те
- 2) та..т (таять) 4) завис..шь

Эталоны ответов:

1. - 1
2. - 3
3. - 4
4. - 4
5. - 3
6. - 3
7. - 1
8. - 5
9. - 3
10. - 2

Тест для оценки сформированности компетенций содержит 10 вопросов.
На выполнение теста отводится 10 мин.

Количество правильных ответов	Оценка
10 – 9 правильных ответов	5
8 – 7 правильных ответов	4
6 – 5 правильных ответов	3
5 и менее 5 правильных ответов	2

Тема 2.8.

Причастие и деепричастие как особые формы глагола.

1. Тест по теме 2.8.

1. Что обозначает причастие?

- 1) признак предмета 2) действие предмета
- 3) предмет 4) признак по действию

2. Укажите словосочетание с действительным причастием.

- 1) засеянные поля 2) упавшие листья
3) молотое кофе 4) стены покрашены

3. Укажите вариант, в котором дана верная характеристика причастия.

- 1) у идущего человека – действит. прич., прош. вр., 1 спряж., ед. ч., род. п., муж. р.
2) на прочитанной книге – страд. прич., наст. вр., 2 спряж., ед. ч., предл. п., жен. р.
3) разгадываемого кроссворда – страд. прич., наст. вр., 1 спряж., ед. ч., род. п., муж. р.
4) успевшие туристы – страд. прич., прош. вр., 1 спряж., мн. ч., им. п.

4. Укажите слово, в котором пишется Е.

- 1) о минувш...м времени 2) к пестреющ...м цветам
3) за скачущ...м всадником 4) за чернеющ...м лесом

5. Укажите причастие с суффиксом –УЩ(-ЮЩ-)

- 1) терп...щий боль 2) пил...щий дрова
3) леч...щий врач 4) хлопоч...щая хозяйка

6. Укажите неправильный вариант написания причастия.

- 1) стелющийся дым 2) клеящий конверты
3) гонющиеся собаки 4) скачущий конь

7. Укажите причастие с суффиксом –ИМ-.

- 1) редко слыш...мый 2) раздува...мый ветром
3) отворя...мая дверь 4) освеща...мый солнцем

8. Укажите слово с орфографической ошибкой.

- 1) выслушавший 2) развеянный
3) успокоив 4) заклеев

9. Отметьте ряд, в котором все слова пишутся с НН.

- 1) стари...ый замок, нитки запута...ы
2) заброше...ая усадьба, жаре...ая на костре
3) пута...ый разговор, маринова...ый огурцы
4) кипяче...ая ода, товары выгруже...ы

10. НЕ пишется слитно:

- 1) (не) купленный, а испеченный пирог
2) (не) имеющий границ
3) (не) распустившиеся цветы
4) рыба (не) поймана

Эталоны ответов:

1. - 4
2. - 2
3. - 3
4. - 1
5. - 4
6. - 3
7. - 1
8. - 4
9. - 2
10. - 3

Тест для оценки сформированности компетенций содержит 10 вопросов.
На выполнение теста отводится 10 мин.

Количество правильных ответов	Оценка
10 – 9 правильных ответов	5
8 – 7 правильных ответов	4
6 – 5 правильных ответов	3
5 и менее 5 правильных ответов	2

Тема 2.9.
Наречие как часть речи. Служебные части речи.

1. Тест по теме 2.9.

1. Укажите словосочетание, в котором нет служебных слов.

- 1) прошел вдоль ограждения
- 2) научился бы танцевать
- 3) подозвал меня
- 4) вследствие грубой ошибки

2. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно.

- 1) Если (бы) ночи не были такими лунными, можно было бы уйти вплавь на ту сторону реки.
- 2) Пойдем(ка) да нарвем себе в саду каштанов.
- 3) Надо много учиться, что(бы) много знать.
- 4) Кое(где) просто на улице стояли столы с орехами, мылом и пряниками.

3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) навзнич..., настез...
- 2) горяч..., еш...
- 3) бесшумн.... изредк...
- 4) направ..., снов...

4. Укажите ряд, в наречиях которого пишется НН.

- 1) дружелюб.. .о, одновеме.. .о
- 2) неинтерес...о, обыкнове...о
- 3) постепе...о, жизнерадост...о
- 4) медле...о, торжестве...о

5. В каком ряду все наречия пишутся через дефис?

- 1) по)новому, (с)горяча
- 2) (в)начале,(на)показ
- 3) (во)первых, (мало)помалу
- 4) (часто)часто, (по)пусту.

6. В каком ряду все предлоги производные?

- 1) в воде, благодаря советам, насчет премии
- 2) на земле, до чашки, кроме шуток
- 3) навстречу мне, над ними, наподобие облака
- 4) вследствие урагана, вроде бабочки, согласно распоряжению

7. Укажите ряд, в котором все слова пишутся раздельно.

- 5) иметь (в)виду, (не)взирая на непогоду
- 6) (не)смотря на привилегии, (в)следствие аварии

- 7) (на)встречу с поэтом, (в)течение всего вечера
 8) (из)за перебоев, (на)счет погоды

8. Определите тип союза в предложении: Гора была хорошо видна, потому что впервые за несколько недель прояснилось.

- 1) подчинительный, простой
 2) сочинительный, простой
 3) сочинительный, составной
 4) подчинительный, составной

9. В каком ряду оба слова пишутся через дефис?

- 1) довольно(таки), никак нет(с)
 2) подай(ка), перестань(же)
 3) если(бы), дружок(то)
 4) попросил(же), пойти(ли)

Эталоны ответов:

1. - 4
 2. - 2
 3. - 3
 4. - 1
 5. - 4
 6. - 3
 7. - 1
 8. - 4
 9. – 2
 10. – 3

Тест для оценки сформированности компетенций содержит 9 вопросов.
 На выполнение теста отводится 10 мин.

Количество правильных ответов	Оценка
9 – 8 правильных ответов	5
7 – 6 правильных ответов	4
5 – 4 правильных ответов	3
4 и менее 4 правильных ответов	2

Раздел 3. Синтаксис и пунктуация.

Тема 3.1.

Основные единицы синтаксиса.

1. Тест по теме 3.1.

1. Что не является словосочетанием?

1. иметь в виду;
 2. зелёный цветочек;
 3. путём замены;
 4. вследствие урагана.

2. В каком словосочетании вид связи – примыкание?

1. беспокоиться о детях;
 2. возможность учиться;
 3. мой друг;

4. рассказ ветерана.

3. В каком предложении надо поставить тире между подлежащим и сказуемым?

1. Капли мёда словно жемчуг.
2. Гусь, известно, птица важная.
3. Учиться всегда пригодится.
4. Март начало весны.

4. Найдите безличное предложение.

1. Оттуда несло запахом полыни.
2. Что посеешь, то и пожнёшь.
3. Скоро сказка сказывается.
4. Хочу жить на этой планете!

5. В каком предложении союз и соединяет однородные члены (знаки препинания не расставлены)?

1. Артисты вышли на сцену и концерт начался.
2. Темнело и сбоку несло резким холодом.
3. Он выдержал экзамен и был принят в вуз.
4. Всадник прищпорил коня и скоро его не стало видно.

6. В каком предложении выделенное слово является вводным и требует обособления (знаки препинания не расставлены)?

1. Человек говорят ко всему привыкает.
2. За деревней видно ржаное поле.
3. Небо над улицей казалось чёрным.
4. Наша бабушка может быть в городе.

7. В каком предложении надо обособить выделенные слова?

1. Ехавший верхом офицер натянул поводья.
2. Кругом было поле безжизненное, унылое.
3. Живопись знаменитого русского художника Левитана отражает неброскую красоту средней полосы.
4. Мальчик сломя голову бежал по тропе.

8. Найдите сложное предложение (знаки препинания не расставлены).

1. В этом месте слышал я есть небольшой грот.
2. Два-три прыжка и зверя не стало.
3. Воодушевляясь вымыслом отец сочиняет что придёт в голову.
4. Прочитайте Чехова и вы почувствуете в нём сатирика.

9. Укажите предложение, в котором на месте вопросительного знака запятая не нужна.

1. Весна (?) и уже тепло.
2. Опять было ясно и тихо (?) и падал снег.
3. Мы должны знать где происходили события (?) и какие были последствия.
4. Перед рассветом звёзды исчезают (?) а небо расчищается.

10. Найдите предложение, соответствующее схеме: [] : [] (знаки не расставлены).

1. Она позвонила ответа нет.
2. Быть сильным хорошо быть умным вдвое.
3. Тренер волновался спортсмен ошибался.
4. Меня заинтересовало что он там делает.

Эталоны ответов:

1. - г

- 2. - б
- 3. - г
- 4. - а
- 5. - в
- 6. - а
- 7. - б
- 8. - г
- 9. - б
- 10. – в

Тест для оценки сформированности компетенций содержит 10 вопросов.
На выполнение теста отводится 10 мин.

Количество правильных ответов	Оценка
10 – 9 правильных ответов	5
8 – 7 правильных ответов	4
6 – 5 правильных ответов	3
4 и менее 4 правильных ответов	2

Тема 3.2. **Второстепенные члены предложения.**

1. Устный опрос:

1. Второстепенные члены предложения.
2. Определение.
3. Приложение.
4. обстоятельство.
5. Дополнение.
6. Осложненные предложения.
7. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.
8. Однородные и неоднородные определения.
9. Предложения с обособленными членами.
10. Общие условия обособления (позиция, степень распространенности и др.).
11. Условия обособления определений, приложений, обстоятельств.
12. Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов.

Тема 3.3. **Сложное предложение.**

1. Устный опрос:

1. Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные).
2. Сложноподчиненное предложение.
3. Типы придаточных предложений.
4. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.
5. Бессоюзные сложные предложения.
6. Способы передачи чужой речи.
7. Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи.

Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации.

Тема 4.1.

Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации.

1. По Джону Остину, перлокуция – это

- 1) высказывание, произнесенное с целью воздействия на адресата
- 2) собственно акт говорения, произнесение высказывания
- 3) **эффект, достигаемый в результате совершения речевого акта**
- 4) это целенаправленное речевое действие, совершаемое в соответствии с принципами и правилами речевого поведения

2. Экспликатура – это

- 1) небуквальные аспекты значения и смысла
- 2) **буквальный смысл высказывания**
- 3) языковой код
- 4) раздел лингвистической прагматики

3. Каковы основные стратегии разрешения конфликтов?

- 1) Соревнование, сотрудничество, компромисс
- 2) Уход от конфликтов
- 3) Уступчивость, компромисс
- 4) **Соревнование, сотрудничество, уход от конфликта, уступчивость, компромисс**

4. Дисциплина, изучающая пространственное поведение человека.

- | | |
|-------------|------------------|
| 1) кинесика | 3) проксемика |
| 2) такесика | 4) толерантность |

5. Под субъектом конфликта понимается - ...

- 1) дробление культуры на субкультуры
- 2) **участник конфликта или проблема, провоцирующая конфликт;**
- 3) некоторая проблемная ситуация, в которой пересекаются интересы конфликтующих сторон;
- 4) ситуация, которая становится поводом для начала конфликта

6. Основным объектом изучения в теории межкультурной коммуникации являются:

- 1) язык, кухня, традиции
- 2) внешность
- 3) **различия в особенностях культуры и общения у представителей различных народов, расовых и этнических групп.**
- 4) диалект

7. Основным субъектом и объектом культуры выступает:

- | | |
|---------------------|------------|
| 1) социальная норма | 3) человек |
| 2) эмпатия | 4) язык |

8. Тип невербальной коммуникации, основывающийся на тактильной системе восприятия партнера, включающий рукопожатия, поцелуи, поглаживания, объятия и т.д.

- | | |
|------------------|---------------|
| 1) эмпатия | 3) проксемика |
| 2) толерантность | 4) такесика |

9. Процесс, при котором человек полностью включается в новую культуру, теряя при этом связь со своей культурой, отказываясь от нее.

- | | |
|-----------------------|------------------|
| 1) интеграция | 3) аккультурация |
| 2) ассимиляция | 4) коммуникация |

10. Что такое предрассудок?

- 1) предвзятое или враждебное отношение к представителям иных культур, их деятельности и к самим культурам.
- 2) формирование впечатления о человеке
- 3) **фокусирование внимания на первом впечатлении, которое произвел на нас человек**

4) установка предвзятого и враждебного отношения к чему-либо без достаточных для такого отношения оснований или знания

11. Для культур с большой дистанцированностью от власти (арабские страны, Латинская Америка, Юго-Восточная Азия, Россия) характерно восприятие власти как ...

- 1) наиболее важной части жизни, преклонение перед начальством;
- 2) нацеленность на достижение результата любой ценой
- 3) построение отношений на основе равенства, уважения к личности.
- 4) недопущение неопределённых, неясных ситуаций, стремление к установлению чётких правил поведения, доверие традициям и устоям, склонность к внутригрупповому согласию, нетерпимость по отношению к людям с иной жизненной позицией, образом мышления.

12. Стрессовое воздействие иной культуры на человека или общество называется:

- 1) культурный конфликт;
- 2) культурный взрыв;
- 3) культурное насыщение
- 4) культурный шок;

13. Под межкультурной коммуникацией понимается общение языковых личностей, принадлежащих к различным:

- 1) социальным сообществам
- 2) профессиональным сообществам
- 3) лингвокультурным сообществам
- 4) национальным сообществам

14. Коммуникация, сопровождаемая несловесным поведением.

- 1) вербальная
- 2) невербальная
- 3) довербальная
- 4) поствербальная

15. Устойчивые, регулярно воспроизводимые в социальной группе представления о каких-либо классах объектов, приписывающие этим объектам определенный набор свойств и за счет этого управляющие восприятием объектов, входящих в соответствующий класс.

- 1) стереотип
- 2) предрассудок
- 3) атрибуция
- 4) межкультурный конфликт

Эталоны ответов:

1. - 3
2. - 2
3. - 4
4. - 3
5. - 2
6. - 3
7. - 3
8. - 4
9. - 2
10. - 4
11. - 4
12. - 4
13. - 3
14. - 2
15. - 1

Тест для оценки сформированности компетенций содержит 15 вопросов.
На выполнение теста отводится 15 мин.

Количество правильных ответов	Оценка
15 – 14 правильных ответов	5
13 – 12 правильных ответов	4
11 – 9 правильных ответов	3
8 и менее 8 правильных ответов	2

Тема 4.2.
Коммуникативный аспект культуры речи.

1. Устный опрос:

1. Коммуникативный аспект культуры речи.
2. Коммуникативные качества речи.
3. Точность как коммуникативное качество речи.
4. Понятность как коммуникативное качество речи.
5. Чистота как коммуникативное качество речи.
6. Богатство речи.
7. Языковая норма. Характерные особенности нормы. Факторы, влияющие на установление литературной нормы.
8. Нормализация и кодификация литературного языка.
9. Виды литературных норм. Характеристика орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм.
10. Ошибки, возникающие из-за нарушения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм.
11. Основные словари, рекомендуемые нормы правильной речи.

2. Тест по теме 4.2.

1. Виды барьеров общения (четыре правильных ответа):

- 1. Межъязыковые;**
2. Мировоззренческие;
3. Психологические;
4. Соматические;
5. Социальные;
6. Технические.

2. Выделите принцип, на котором не может быть основано деловое общение:

1. Доброжелательность;
2. Порядочность;
3. Тактичность;
4. Уважительность;
4. Эгоизм.

3. Деловая беседа предполагает:

1. Использование лести;
2. Использование литературного языка;
3. Комплиментарное воздействие;
4. Чрезмерное использование иностранных слов и профессионального жаргона.

4. К невербальным средствам делового общения относятся:

1. Деловая переписка;
2. Мимика; жесты;

3. Профессиональный жаргон;
4. Речевые конструкции;
5. Социальные диалекты.

5. Какие компоненты включает в себя культура делового общения?

1. Все ответы верны;
2. Психологию делового общения;
3. Служебный этикет;
4. Технику делового общения;
5. Этику делового общения.

6. Каноничные правила представления (два правильных ответа):

1. Женщина первая представляется мужчине;
2. Лица с более высоким статусом представляются людям со статусом более низким;
3. Младшие по возрасту представляются старшим;
4. Мужчина первым представляется женщине.

7. Литературный язык не используется:

1. В научной речи;
2. В невербальном общении;
3. В официально-деловой речи;
4. В письменной речи;
5. В профессиональном общении.

8. Набор наиболее важных предположений, принимаемых членами организации, и получающих выражение в заявляемых организацией ценностях, задающих людям ориентиры их поведения и действий:

1. Должностные обязанности;
2. Кодекс чести;
3. Корпоративная культура;
4. Правила внутреннего распорядка.

9. Укажите фамилию русского писателя и мыслителя, считавшего, что «признание необходимости противления злу насилем есть не что иное, как оправдание людьми своих привычных излюбленных пороков: мести, корысти, зависти, злости, властолюбия».

1. В.С.Соловьев;
2. Л.Н.Толстой;
3. Н.А.Бердяев;
4. С.Н.Булгаков;
5. Ф.М.Достоевский.

10. Что должно лежать в основе служебных контактов?

1. Взаимный интерес;
2. Интересы дела;
3. Личная выгода;
4. Собственные амбиции;
5. Социальные и политические проблемы.

Эталоны ответов:

1. - 1, 3, 5, 6
2. - 5
3. - 3

- 4. - 2
- 5. - 1
- 6. - 3, 4
- 7. - 2
- 8. - 3
- 9. - 2
- 10. - 2

Тест для оценки сформированности компетенций содержит 10 вопросов.
На выполнение теста отводится 10 мин.

Количество правильных ответов	Оценка
10 – 9 правильных ответов	5
8 – 7 правильных ответа	4
6 – 4 правильных ответа	3
3 и менее 3 правильных ответов	2

Тема 4.3. Научный стиль.

1. Тест по теме 4.3.

1. Определите, какие стилевые черты присущи публицистическому стилю речи:

1. Логичность, объективность, обобщенность, смысловая точность.
2. Эмоциональность, конкретность, простота речи.
3. Оценочность, образность, эмоциональность, призывность.
4. Образность, эмоциональность, конкретность.
5. Смысловая точность.

2. Какова цель сообщения текстов официально-делового стиля?

1. Создание картин и образов.
2. Непосредственное повседневное общение.
3. Убеждение, воздействие на слушателя.
4. Точная передача информации.
5. Передача научных сообщений.

3. Определите жанры художественного стиля речи:

1. Письмо беседа, записка.
2. Диссертация, конспект, доклад.
3. Очерк, фельетон, репортаж.
4. Резолюция, заявление, докладная записка.
5. Поэма, драма, рассказ.

4. Какие языковые средства характерны для разговорного стиля?

1. Итак, следовательно, во-первых, наоборот.
2. Толстенный, сестрица, лгунишка.
3. Акт милосердия, демократизация общества, народные избранники.
4. Довожу до вашего сведения, принять меры.
5. Шепот деревьев, сердце тоскует, хоровод звезд.

5. Каковы синтаксические особенности текстов научного стиля?

1. Риторические вопросы.
2. Неполные предложения.
3. Сложные предложения.
4. Обращения к читателям.
5. Диалог.

Эталоны ответов:

1. - 3
2. - 4
3. - 5
4. - 2
5. - 3

Тест для оценки сформированности компетенций содержит 5 вопросов.
На выполнение теста отводится 5 мин.

Количество правильных ответов	Оценка
5 – правильных ответов	5
4 – правильных ответа	4
3 – правильных ответа	3
2 и менее 2 правильных ответов	2

Тема 4.4. Деловой стиль.

1. Тест по теме 4.4.

1. Укажите сферу использования официально-делового стиля:

1. Сообщение сведений, объяснение фактов;
2. Сообщение и воздействие;
3. Официальные отношения, документооборот.

2. Лексическими особенностями научного стиля является

1. Наличие стандартных оборотов;
2. Употребление полных наименований, точных дат;
3. Эмоциональность;
4. Использование литературных цитат.

3. Выберите правильное определение

1. Официально-деловой стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе;
2. Официально-деловой стиль – один из книжных стилей, используется в сфере деловых отношений и деловых бумагах;
3. Официально-деловой стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее;

4. Укажите основные функции официально-делового стиля

1. Сообщение информации, предоставление инструкции;
2. Общение научной информации;
3. Воздействие на массовое сознание.

5. Укажите, какой вид текстов относится к официально-деловому стилю

1. Повесть;
2. Реферат;
3. Доверенность.

6. Отметьте основные черты официально-делового стиля

1. Непринуждённость;
2. Абстрактность;
3. Официальность;
4. Призывность;
5. Стандартизованность;
6. Использование речевых штампов.

Эталоны ответов:

1. - 3
2. - 1, 2
3. - 2
4. - 1
5. - 3
6. - 3, 5, 6

Тест для оценки сформированности компетенций содержит 6 вопросов.

На выполнение теста отводится 6 мин.

Количество правильных ответов	Оценка
6 – правильных ответов	5
5 – правильных ответа	4
4 – правильных ответа	3
3 и менее 3 правильных ответов	2

Критерии оценивания устного и письменного ответа обучающегося

Ответ обучающегося оценивается в соответствии с картой наблюдения достижения предметных и метапредметных образовательных результатов по следующим критериям: полнота, правильность, логичность, грамотность речи. Отметка по пятибалльной шкале выставляется в соответствии с критериями, представленными таблице:

Отметка	Уровень достижения образовательных результатов	Критерии и показатели
5 (отлично)	Высокий	Ответ полный , включает все содержательные элементы (по типовым темам для оценки в качестве эталона используются памятки-характеристики) Ответ правильный , не содержит фактических ошибок Ответ последовательный , включает вступление, основную часть и выводы. В основной части представлены причинно-следственные связи, аргументация, характеристика признаков. Устная речь грамотная , соответствует нормам

		литературного русского языка. Отсутствуют слова-паразиты, жаргонные выражения.
4 (хорошо)	Средний	<p>Ответ включает основные содержательные элементы</p> <p>Ответ в целом правильный, но содержит одну-две несущественные ошибки или неточности</p> <p>Ответ логичный, включает вступление, основную часть и выводы. Последовательность изложения основной части в основном выдержана.</p> <p>Ответ в основном выдержан в соответствии с нормами литературного русского языка. Допущены одна-две ошибки в ударениях и согласовании слов</p>
3 (удовлетворительно)	Ниже среднего	<p>Ответ отражает отдельные аспекты темы.</p> <p>Ответ в основном правильный, но содержит одну-две фактические ошибки, которые обучающийся исправил самостоятельно после уточняющего вопроса</p> <p>Последовательность изложения в основном выдержана, обучающийся самостоятельно сформулировал выводы после напоминания.</p> <p>Обучающийся допускает ошибки в ударениях и согласовании слов</p>
2 (неудовлетворительно)	Низкий	<p>Ответ не отражает содержания темы, содержит много фактических ошибок, логика изложения отсутствует, речь малограмотная</p>
1 (плохо)	Обучающийся показывает несформированность образовательных результатов	<p>Полноценный ответ отсутствует</p>

3.3. Типовые задания для рубежного контроля

Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.

Контрольная работа

Комплект заданий для контрольной работы № 1
по дисциплине «Русский язык»

Вариант 1

1. Прочитайте и затранскрибируйте текст (стихотворение М.Ю.Лермонтова «Я не унижусь пред тобою»);

2. Дайте характеристику всех звуков данного слова: заблужденья

3. Дайте характеристику всех ударных гласных звуков первой строки стихотворения.

4. Какие гласные в безударном положении не подверглись качественной редукции, с какой разновидностью мены это связано; выпишите три примера из текста.

5. Выпишите все слова, содержащие напряженные гласные звуки. Какие звуки называются напряженными? Если в тексте не встретились слова с напряженными, приведите два своих примера.

6. Какие разновидности звука [Э] встречаются в ударных слогах? Чем обусловлено их появление. Выпишите примеры из текста. Если разновидности этого гласного отсутствуют, приведите свой пример.

7. Определите звуки по данной характеристике:

а) гласный, верхнего подъема, переднего ряда, нелабиализованный;

б) гласный, среднего подъема, переднего ряда, нелабиализованный; продвинутый вперед в экскурсии.

Составьте слово, в котором были бы эти гласные.

Вариант 2

1. Прочитайте и затранскрибируйте текст (стихотворение Э. Асадова «В горах, на скале...»);

2. Дайте характеристику всех звуков данного слова (фонетический разбор-1): порядочность

3. Дайте характеристику всех ударных гласных первой строки стихотворения.

4. Какие гласные в безударном положении не подверглись количественной редукации? С какой разновидностью мены это связано? Выпишите примеры из текста (3 примера).

5. Выпишите все слова, содержащие напряжённые гласные звуки. Какие звуки называются напряжёнными?

6. Какие разновидности звука [а] встречаются в ударных слогах? Чем обусловлено их появление? Выпишите примеры из текста. Если какая-нибудь разновидность этого гласного звука отсутствует. Приведите свой пример.

7. Определите звуки по данной характеристике:

а) лабиализованный гласный, верхнего подъёма, заднего ряда;

б) лабиализованный гласный, среднего подъёма, заднего ряда, продвинутый в рекурсии.

Составьте слово, в котором были бы только эти гласные звуки.

Вариант 3

Прочитайте и затранскрибируйте текст (стихотворение А.А.Фета «Есть ночи зимней блеск и сила...»);

2. Дайте характеристику всех звуков данного слова (фонетический разбор-1): непорочная.

3. Дайте характеристику всех ударных гласных первой строки стихотворения.

4. Какие гласные в безударном положении не подверглись количественной редукации? С какой разновидностью мены это связано? Выпишите примеры из текста (3 примера).

5. Выпишите все слова, содержащие напряжённые гласные звуки. Какие звуки называются напряжёнными? Если в тексте не встретились слова с напряжёнными звуками. Приведите 2 своих примера.

6. Какие разновидности звука [э] встречаются в ударных слогах? Чем обусловлено их появление? Выпишите примеры из текста. Если какая-нибудь разновидность этого гласного звука отсутствует. Приведите свой пример.

7. Определите звуки по данной характеристике:

а) нелабиализованный гласный, среднего подъёма, среднего ряда, продвинутый вперед в экскурсии.

б) нелабиализованный гласный, верхний-средний подъем, передний ряд Составьте слово, в котором были бы только эти гласные звуки.

Критерии оценки:

– оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрированы знания артикуляционной характеристики гласных и согласных звуков, качественной и количественной редукации, понятий напряженный звук, ударные и безударные согласные, сильные и слабые позиции; умения транскрибировать тексты и производить фонетический разбор слов;

– оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрированы знания артикуляционной характеристики гласных и согласных звуков, качественной и количественной редукации, понятий напряженный звук, ударные и безударные согласные, сильные и слабые позиции; умения транскрибировать тексты и производить фонетический разбор слов, но допущены незначительные ошибки;

– оценка «удовлетворительно»; выставляется обучающемуся, если в работе

продемонстрированы недостаточные знания артикуляционной характеристики гласных и согласных звуков, качественной и количественной редукации, понятий напряженный звук, ударные и безударные согласные, сильные и слабые позиции; в транскрибировании текстов и фонетическом разборе слов допущены грубые ошибки (непонимание мягкости/твердости, звонкости/глухости, неправильно определены звуки на месте букв е, ё, ю, я);

– оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если в работе не продемонстрированы знания артикуляционной характеристики гласных и согласных звуков, качественной и количественной редукации, понятий напряженный звук, ударные и безударные согласные, сильные и слабые позиции; умения транскрибировать тексты и производить фонетический разбор слов.

Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография.

Комплект заданий для контрольной работы № 2 по дисциплине «Русский язык»

Вариант 1

1. Надписать части речи над *каждым* словом текста (Чехов А.П. «Невеста»).
2. Определить *падеж и склонение существительных* текста.
3. Определить *спряжение и классы глаголов* текста.
4. Сделать морфологический разбор одного из существительных.
5. Найти один вид транспозиции, дать его название, для сравнения привести пример предложения, где данное слово будет изначальной частью речи.

Вариант 2

1. Надписать части речи над *каждым* словом текста (Чехов А.П. «Счастье»).
2. Определить *падеж и склонение существительных* текста.
3. Определить *спряжение и классы глаголов* текста.
4. Сделать морфологический разбор одного из прилагательных.
5. Найти один вид транспозиции, дать его название, для сравнения привести пример предложения, где данное слово будет изначальной частью речи.

Вариант 3

1. Надписать части речи над *каждым*, словом текста. (А.П. Чехов «О любви»).
2. Определить *падеж и склонение существительных* текста.
3. Определить *спряжение и классы глаголов* текста.
4. Сделать морфологический разбор одного из глаголов.
5. Найти один вид транспозиции, дать его название, для сравнения привести пример предложения, где данное слово будет изначальной частью речи.

Основа действий обучающегося при выполнении задания:

1. Изучите материалы лекционного занятия.
2. Вспомните морфологическую систему русского языка, ее компоненты.
3. Выпишите на карточки лексико-грамматические категории частей речи.
4. Запомните алгоритм морфологического разбора частей речи.
5. Изучите специфику транспозиции (перехода, конверсии) частей речи.

Критерии оценки:

– оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрированы знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, моделируемых студентом самостоятельно, определять склонение и падеж существительных,

спряжение и класс глаголов, производить морфологический разбор слов;

– оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрированы знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, моделируемых студентом самостоятельно, определять склонение и падеж существительных, спряжение и класс глаголов, производить морфологический разбор слов, но допущены незначительные ошибки;

– оценка «удовлетворительно»; выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрированы недостаточные знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; отсутствуют умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, допущены ошибки в определении склонения и падежа существительных, спряжения и класса глаголов, в морфологическом разборе слов;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если в работе не продемонстрированы знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, моделируемых студентом самостоятельно, определять склонение и падеж существительных, спряжение и класс глаголов, производить морфологический разбор слов.

Раздел 3. Синтаксис и пунктуация

Комплект заданий для контрольной работы № 3

по дисциплине «Русский язык»

Вариант 1

Задание 1. Сделать синтаксический разбор словосочетаний данного предложения.

Ордена св. Андрея Первозванного, св. Владимира, св. Анны жаловал двор министрам, сановникам, помещикам, купцам и офицерам. (В.И. Лихоносов «Наш маленький Париж») [3].

Задание 2. Сделать синтаксический разбор предложения.

Вот он и бродил по-своему Екатеринодару в одиночестве. (В.И. Лихоносов «Наш маленький Париж») [3].

Задание 3. Сделать синтаксический разбор предложения и начертить его схему.

За эти два часа вспомнилось столько такого, что совершенно потускнело в эмиграции. (В.И. Лихоносов «Наш маленький Париж») [3].

Задание 4. Сделать синтаксический разбор предложения, начертить его схему и дать характеристику.

Конечно, ей дела не было до того, что на Ростовской улице в ночлежке носили сейчас, пока она грустила, железные койки, что у отставного писаря, продавшего сад за пятьсот рублей, родная дочь, когда он уходил в ресторан «Орел», вытатила четыре сотни, что пекарь Кёр-оглы писал в городскую управу прошение на право устроить в Чистяковской роще пивную с буфетом и горячими закусками, что Лука Костогрыз, этот допотопный казачина с оселедцем за ухом, листал в книжном магазине Запорожца брошюру о старых атаманах и умилялся их образом жизни: «Всегда рано или поздно я заставал атамана в его флигеле-канцелярии с кisetом в руках, с черепяной люлькой в зубах», что, наконец, в тот час, когда она изливалась перед племянником в тоске, назревало событие, которое потом войдет в летопись борьбы за власть в этом сонном городе Екатеринодаре, - начинался процесс над убийцами братьев Скиба. (В.И. Лихоносов «Наш маленький Париж»).

Вариант 2

Задание 1. Сделать синтаксический разбор предложения.

Те же, да не те города нынче стояли, помельче реки текли, железные птицы летали, а чувство, сокрытое в мертвых буквах столько веков, дошло неизменным. (В.И. Лихоносов «Осень в Тамани»).

Задание 2. Сделать синтаксический разбор предложения, начертить его схему и дать характеристику.

Мы от кого-то убегали на конях, парили, а враги догоняли нас споро, и я переживал, что сейчас мне настанет конец, стрела летит уже в спину, в сердце, и так жутко было, что это конец мой, я прощаюсь с родимой землей, и жалко не себя, а сердце свое. (В.И. Лихоносов «Осень в Тамани»).

Задание 3. Сделать синтаксический разбор предложения, начертить его схему и дать характеристику.

Идешь и вдыхаешь воздух залива, несколько раз оглядишься, примешь в себя взором блеск воды и умирающий свет над чертой, где кладом зарыто былинное, примешь и холмы, пропустившие мимо кого-то, и все наше, живое и, конечно, забытое, когда кто-то так же шел, думал и вот века уже спит. (В.И. Лихоносов «Осень в Тамани: Повести и рассказы»).

Задание 4. Сделать синтаксический разбор предложения, начертить его схему и дать характеристику.

Мы от кого – то убегали на конях, парили, а враги догоняли нас споро, и я переживал, что сейчас мне настанет конец, стрела летит уже в спину, в сердце, и так жутко было, что это конец мой, я прощаюсь с родимой землей, и жалко не себя, а сердце свое.

(В. Лихоносов «Осень в Тамани»).

Вариант 3

Задание 1. Сделать синтаксический разбор предложения.

Бурсак не подошел к нему. (В.И. Лихоносов «Наш маленький Париж»).

Задание 2. Сделать синтаксический разбор предложения.

Да, текла великая радость по родной земле, а кому не досталось ее в полной мере, те, припадая на колени, сжимая детей своих или обращая взор свой на запад, надеялись, что за все страдания, мужество успокоит их заботой, сердечным вниманием твердая верная рука и даст последнее счастье.(В. И. Лихоносов «На долгую память»).

Задание 3. Сделать синтаксический разбор предложения, начертить его схему и дать характеристику.

Женя лежал у той же печки, на той же кровати, и вечер был, кажется, такой же, что и десять-пятнадцать лет назад, и мать ему казалась молодой, потому что была она для него всегда как бы в одном возрасте, с тем же лицом и голосом, как в войну и после войны, когда она, вернувшись из женского общежития с пустыми кастрюльками из-под варенца, топила печку и разговаривала о жизни. (В. И. Лихоносов «На долгую память»).

Основа действий обучающегося при выполнении задания.

1. Изучите материалы лекционного занятия и учебника.
2. Повторите особенности функционирования единиц синтаксиса.
3. Выпишите на карточки алгоритм синтаксического анализа словосочетания, простого предложения, сложного предложения.

Критерии оценки:

– оценка «отлично» выставляется студенту, если в работе продемонстрированы знания структурных компонентов словосочетания, видов подчинительной связи в словосочетаниях,

главных и второстепенных членов предложения, способов их выражения, видов предложений, компонентов характеристики предложения; умения определять главное и зависимое слова в словосочетании, вид подчинительной связи в словосочетаниях, производить синтаксический разбор словосочетаний и предложений разной синтаксической структуры.

– оценка «хорошо» выставляется студенту, если в работе продемонстрированы знания структурных компонентов словосочетания, видов подчинительной связи в словосочетаниях, главных и второстепенных членов предложения, способов их выражения, видов предложений, компонентов характеристики предложения; умения определять главное и зависимое слова в словосочетании, вид подчинительной связи в словосочетаниях, производить синтаксический разбор словосочетаний и предложений разной синтаксической структуры, но допущены незначительные ошибки;

– оценка «удовлетворительно»; выставляется студенту, если в работе продемонстрированы недостаточные знания структурных компонентов словосочетания, видов подчинительной связи в словосочетаниях, главных и второстепенных членов предложения, способов их выражения, видов предложений, компонентов характеристики предложения; умения определять главное и зависимое слова в словосочетании, вид подчинительной связи в словосочетаниях, производить синтаксический разбор словосочетаний и предложений разной синтаксической структуры

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если в работе не продемонстрированы знания структурных компонентов словосочетания, видов подчинительной связи в словосочетаниях, главных и второстепенных членов предложения, способов их выражения, видов предложений, компонентов характеристики предложения; умения определять главное и зависимое слова в словосочетании, вид подчинительной связи в словосочетаниях, производить синтаксический разбор словосочетаний и предложений разных синтаксических структур.

Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации.

Комплект заданий для контрольной работы № 4 по дисциплине «Русский язык»

Вариант 1.

1. Раскройте скобки:

1. Если так будет продолжаться, я (очутиться) в затруднительном положении. 2. Вышел ряд книг о жизни семьи (Адамсон). 3. Первый транспорт с (5965) беженцами прибыл благополучно и в срок, (54,4%) его пассажиров составляли дети. 4. Она хорошо выглядит – (соболь) брови и (соболь) шуба. 5. Этот ученый прекрасно знает местные обычаи – он с детства живет среди (буряты и монголы). 6. По совету врача он каждый час (полоскать) горло. 7. Новые (трактор) гораздо мощнее. 8. Цветы и листья (поникнуть) от зноя. 9. Хотелось поехать (виноград). 10. Минприроды (провести) очередное заседание контрольных комиссий.

Правильный вариант:

1. Если так будет продолжаться, я окажусь в затруднительном положении. 2. Вышел ряд книг о жизни семьи Адамсон. 3. Первый транспорт с пятью тысячами девятьюстами шестьдесятю пятью беженцами прибыл благополучно и в срок, пятьдесят четыре и четыре десятых процента его пассажиров составляли дети. 4. Она хорошо выглядит – соболиные брови и соболя шуба. 5. Этот ученый прекрасно знает местные обычаи – он с детства живет среди бурят и монголов. 6. По совету врача он каждый час полощет горло. 7. Новые трактора гораздо мощнее. 8. Цветы и листья поникли от зноя. 9. Хотелось поехать винограду. 10. Минприроды провело очередное заседание контрольных комиссий.

2. Исправьте предложения:

1. Эти участки озимых уже убирают машинами, не дожидаясь их полной спелости. 2. На занятиях не было обоих сестер. 3. Я всегда рано встаю, это у меня детская привычка. 3. Клетка был слишком узкая для такого животного, поэтому зверь был раздражен и воинственен. 4. В заповеднике осталось только пятеро волков и семеро оленей. 5. Партия была отложена в более лучшем положении для белых. 6. Семена подсолнуха дробятся, затем отмываются холодной водой от примесей. 7. Пришли те, кто меня любят. 8. Сначала он мокнул, потом полдня сохнул, а к вечеру киснул. 9. Автор любит и восхищается своей героиней. 10. Штольц был недолго на него недоволен.

Правильный вариант:

1. Эти участки озимых уже убирают машинами, не дожидаясь полной спелости растений. 2. На занятиях не было обеих сестер. 3. Я всегда рано встаю, это у меня привычка с детства. 3. Клетка был слишком узка для такого животного, поэтому зверь был раздражен и воинствен. 4. В заповеднике осталось только пять волков и семь оленей. 5. Партия была отложена в лучшем положении для белых. 6. Семена подсолнуха дробят, затем отмывают холодной водой от примесей. 7. Пришли те, кто меня любит. 8. Сначала он мок, потом полдня сох, а к вечеру киснул. 9. Автор любит свою героиню и восхищается ею. 10. Штольц был недолго им недоволен.

3. Составьте резюме Медицинской сестры/медицинского брата для устройства в медицинскую организацию.

Критерии оценки:

Количество правильно выполненных заданий	Оценка
10 – 9 правильных заданий	5
8 – 7 правильных заданий	4
6 – 4 правильных заданий	3
3 и менее 3 правильных заданий	2

3.4. Тестовые задания для диагностического контроля по дисциплине «Русский язык»

Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса	Кол-во баллов за правильный ответ
ОК 09.	1. Впишите понятие. _____ - взаимодействие индивидов или социальных групп, заключающееся в непосредственном обмене деятельностью, навыками, умениями, опытом, информацией и удовлетворяющее потребности человека в контактах с другими людьми.	общение	высокий	8

ПК 2.1	2. Укажите компоненты общения. 1. Место общения; 2. Участники общения; 3. Предмет общения; 4. Средства общения; 5. Время общения.	2; 3; 4	низкий	2
ПК 4.3	3. Укажите функции общения. 1. Коммуникативная; 2. Интерактивная; 3. Перцептивная; 4. Объективная; 5. Аккумулятивная.	1; 2; 3	низкий	2
ОК 04.	4. Укажите виды речевой деятельности. 1. Воспроизведение; 2. Чтение; 3. Аудирование (слушание); 4. Говорение; 5. Письмо;	2; 3; 4; 5	низкий	2
ОК 05.	5. Впишите понятие. _____ - социально обработанная, исторически изменчивая знаковая система, служащая основным средством общения и представленная разными формами существования, каждая из которых имеет, по крайней мере, одну из двух форм реализации - устную или письменную.	язык	высокий	8
ОК 09.	6. Впишите понятие. _____ - это высшая форма существования национального языка, принимаемая его носителями за образцовую.	литературный язык	средний	5
ОК 04.	7. Впишите понятие. _____ - это правила использования языковых средств в определенный период развития литературного языка, т.е. правила произношения, правописания, словоупотребления, грамматики.	языковые нормы	высокий	8
ПК 2.4	8. Укажите характерные черты языковых норм. 1. Относительная устойчивость;	1; 2; 3; 4; 5	низкий	2

	2. Распространенность; 3. Общеупотребительность; 4. Общеобязательность; 5. Соответствие употреблению, обычаю и возможностям языковой системы.			
ОК 09.	9. Укажите виды языковых норм. 1. Орфографические 2. Морфологические 3. Синтаксические 4. Лексические 5. Стилистические	2; 3; 4; 5	низкий	2
ОК 05.	10. Впишите понятие. _____ - это доходчивость, доступность речи для тех, кому она адресована. Соблюдать данное требование необходимо потому, что оно связано с действенностью, эффективностью устного слова.	понятность речи	средний	5
ОК 04.	11. Впишите недостающие слова. Следование _____ правилам _____ членами коллектива того или иного учреждения, предприятия и т. д. создает благоприятное впечатление и поддерживает положительную репутацию всей организации.	деловой этикет	средний	5
ОК 05.	12. Впишите понятие. _____ представляет собой особую разновидность языка, которая используется человеком в повседневном, бытовом общении.	разговорный стиль	средний	5
ОК 09.	13. Впишите понятие. _____ - форма организации речевого материала в рамках того или иного стиля речи.	жанр	средний	5
ОК 09.	14. Впишите понятие. _____ - лист бумаги с воспроизведенными на нем типографским способом постоянными реквизитами или частями.	бланк	высокий	8
ОК 05.	15. Укажите, какие роды красноречия выделяет «Ораторское искусство».	1; 2; 3; 4; 5	средний	5

	<p>1. Социально-политическое; 2. Академическое; 3. Социально-бытовое; 4. Судебное; 5. Богословско-церковное.</p>			
ПК 4.2	<p>16. Впишите понятие.</p> <p>_____ – это искусство подготовки и публичного произнесения речи, цель которой – информировать слушателей, воздействовать на них, сформировать в них убеждения, которые станут затем мотивами поведения людей.</p>	ораторское искусство	высокий	8
ОК 05.	<p>17. Укажите, в каком предложении пропущено слово «каменный»?</p> <p>1. На востоке наравне с серебром и медью раскрылись богатства Алтая. 2. Стены мрачного коридора, а также потолок были высечены из сплошной глыбы. 3. Здесь, на вершинах, ничто не растёт. 4. У этого человека сердце.</p>	2; 3; 4	средний	5
ОК 05.	<p>18. Установите соответствие. Определите время глаголов в предложениях.</p> <p>1. Солнце жгло. А. Настоящее время. 2. А вверху всё дышит, всё дивно, всё торжественно. Б. Будущее время. 3. Завтра трубы затрубят, завтра громы загремят. В. Прошедшее время</p>	1-В; 2-А; 3-Б	средний	5
ОК 05.	<p>19. Установите соответствие. Определите форму наклонения у глаголов.</p> <p>1. Вьюги да метели под февраль полетели. А. Повелительно е наклонение. 2. Береги платье. Б. Условное наклонение.</p>	1-В; 2-А; 3-Б	средний	5

	<p>снову, а честь смолоду. 3. Кабы, В. знал, где Изъявительно упасть, так е наклонение. соломки бы подостлал.</p>			
ОК 05.	<p>20. Установите соответствие. Глагол обозначает действия, протекающие различно. Какому наклонению соответствует каждое из указанных действий по характеру протекания?</p> <p>1) Действие А) реально Повелительн происходит ое во времени. наклонение. 2) Действие Б) Условное возможно наклонение. лишь при определённо м условии. 3) Действие, В) к которому Изъявительно говорящий е наклонение. побуждает или запрещает его совершать.</p>	1-В; 2-Б; 3-А	средний	5

Критерии оценивания диагностического тестирования.

Успешное прохождение диагностического тестирования - выполнение 70 % заданий и более.

3.5. Типовые задания для промежуточной аттестации по дисциплине «Русский язык» - экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.
2. Язык как система. Функции языка. Русский язык в современном мире.
3. Русский язык – национальный язык великого русского народа и средство межнационального общения.
4. Понятие о норме русского литературного языка. Нормы русского языка.
5. Основные качества хорошей речи.
6. Стили и типы речи.
7. Слово в лексической системе языка.
8. Лексическое и грамматическое значения слов.
9. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.
10. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.
11. Фигуры речи как выразительные средства языка.
12. Омонимы. Синонимы Паронимы. Антонимы. Контекстуальные синонимы и антонимы.

13. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Использование иноязычной лексики в речи.
14. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).
15. Профессионализмы. Терминологическая лексика.
16. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.
17. Фразеология. Источники русской фразеологии.
18. Крылатые слова. Пословицы и поговорки.
19. Типы лингвистических словарей русского языка.
20. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.
21. Орфография и её разделы. Основные принципы русской орфографии.
22. Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования.
23. Словообразовательный и морфемный анализ слова. Аббревиация.
24. Правописание безударных гласных.
25. Правописание звонких и глухих согласных в корне. Непроизносимые согласные.
26. Двойные согласные в корне и на стыке приставки и корня.
27. Употребление букв Ъ, Ь.
28. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.
29. Правописание приставок на З -/С -. Правописание И – Ы после приставок.
30. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.
31. Правописание приставок ПРИ -/ПРЕ -.
32. Правописание сложных слов.
33. Употребление прописных букв.
34. Правописание сложносокращённых слов и аббревиатур.
35. Правила переноса слов.
36. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.
37. Правописание существительных в родительном падеже множественного числа. Правописание фамилий и названий населённых пунктов в творительном падеже.
38. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.
39. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений.
40. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Склонение имён числительных.
41. Грамматические признаки глагола. Правописание НЕ с глаголами.
42. Образование действительных и страдательных причастий. Отличительные признаки кратких причастий и прилагательных.
43. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Особенности построения предложений с деепричастиями.
44. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий.
45. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.
46. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.
47. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.
48. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.
49. Употребление междометий в речи. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями
50. Основные единицы синтаксиса. Строение словосочетания. Виды связи слов в

словосочетании.

51. Основные единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.

52. Тире между подлежащим и сказуемым.

53. Основные принципы русской пунктуации.

54. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.

55. Предложения двусоставные и односоставные. Неполные предложения.

56. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

57. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.

58. Правописание НЕ с причастиями.

59. Обособление обстоятельств.

60. Правописание -Н- и -НН- в прилагательных и причастиях. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.

61. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление дополнений.

62. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них

63. Однородные и неоднородные определения. Согласование в предложениях с однородными членами.

64. Знаки препинания при обращении. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.

65. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. Правописание и употребление числительных.

66. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

67. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов.

68. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

69. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

70. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Задачи для проведения промежуточной аттестации:

Задание 1. Вставьте орфограммы, расставьте пропущенные знаки препинания

1. АРТИ.ЕРИЯ, К.ВА.ЕРИЯ, В.ЛЮР, В.ТРУШКА, БА.АСТ, Б.РДЮР, Б.ФСТРОГАНО., Б.КАС, В.ЧИНА, В.Н.ГРЕТ, В.СКОЗА, Б.ТОН, В.РЗИЛА, В.ТРИНА, В.ЛЬВЕТ, А.ЕРГИЯ, А.ОРТИМЕНТ, А.ЮМИНИЙ, А.УЛИРОВАТЬ, ПР.В.ЛЕГИЯ, А.РАКЦИОН, Р.ВНИНА, БЮ..ТЕНЬ, БА.АДА, Б.ГРЯНЫЙ, БА.АЖ, А.ОМПАИ.МЕНТ, Г.РНИЗОН, Б.ФШТЕКС, К..ФОРКА, ЭКСК.ВАТОР, БА.ИКАДА, Д.В.РТ.СМЕНТ, .Л.ГАРХИЯ, ЛЮМ.Н.СЦЕНТНЫЙ, П.Л.САДНИК, ПЛАСТ.ЛИН, СТ.ПЕНДИЯ, АН..ДОТ, АНТ.ГОНИСТ, П.МФЛЕТ

Ж.КЕТ, ИДИ.ИЯ, К.Р.К.ТУРА, К.Н.ПЛЯ, Л.КОНИЧНЫЙ, .ФРЕЙТОР, Г..ЦИНТ, К.РБЮРАТОР, М.Ц.НАТ, К.ГОРТА, .БЛ.ГАЦИЯ, М.Н.ФЕСТ, ..УПАИТ

Задание 2. Расставьте ударение:

АГЕНТ, АВГУСТОВСКИЙ, АЛФАВИТ, АПОСТРОФ, АСИММЕТРИЯ, БАЛОВАТЬСЯ, БАЛОВАННЫЙ, БАЛОВНИК, ВАЛОВОЙ (ДОХОД), ВЕРБА, ВЕРОИСПОВЕДАНИЕ, ВПЕРЕГОНКИ, ВТРИДОРОГА, ГАСТРОНОМИЯ, ГЕНЕЗИС, ГРАЖДАНСТВО, ДЕВИЦА, ДЕФИС, ДИСПАНСЕР, ДОБЫЧА, ДОГОВОР, ДОГОВОРНЫЙ, ДОСОК, ЗАИНДЕВЕВШИЙ, ЗАНЯТОЙ, ХАНЯТЫЙ, ЗВОНИТ, ИСКРА, КАТАЛОГ, КВАРТАЛ, КИЛОМЕТР, КИРЗА, КЛАДОВАЯ, КОКЛЮШ, КРАПИВА, КРАДУЧИТЬСЯ, КРАСИВЕЕ, КРЕМЬЕНЬ, ЛОМОТЬ, МАСТРЕСКИ, МОРОЗЕЦ, МУСОРОПРОВОД, НАЧАЛ, НАЧАЛА,

НАЧАЛИ, НАЧАЛСЯ, НАМЕРЕНИЯ, НЕКРОЛОГ, НОВОРОЖДЁННЫЙ, ОПТОВЫЙ, ОТКУПОРИТЬ, ОБЕСПЕЧЕНИЕ, ОГНИВО, ПАРАЛИЧ, ПОДВИЖНОЙ, ПОДВИЖНЫЙ, ПОНЯЛ, ПОНЯЛА, ПОНЯЛИ, ПОХОРОНЫ, ПРЕМИРОВАТЬ, ПРИДАННОЕ. РЖАВЕТЬ, СИРОТЫ, НА СТЕНАХ, СРЕДСТВА, ТВОРОГ, ТЕФТЕЛИ, ТОРТОВ, ТОРТЫ, УГЛИ, УПРОЧЕНИЕ, УСЪАВНЫЙ (ФОНД), ФАРФОР, ФЕНОМЕН, ХАОС. ХОДАТАЙСТВО, ХОДАТАЙСТВОВАТЬ, ХРИСТИАНИН, ЦЕМЕНТ, ЦЫГАН, ЧЕРПАТЬ, ЩАВЕЛЬ, ЭКСПЕРТ, ЯЗЫКОВОЙ, ЯЗЫКОВЫЙ.

Задание 3. Расставьте орфограммы:

Ты заметил день ото дня я вяну, жертва злой отравы.

Он подумал понюхал пахнет медом.

В перерыве она не успела пробраться к мужу её сразу же позвали за кулисы.

Приятно после долгой ходьбы и глубокого сна лежать (не)подвижно на сене тело нежит?ся и томит?ся легким жаром пышет лицо сладкая лень смыкает глаза.

Изумрудные л.гушата прыгают под ногами между корней подняв золотую голо.ку л.жит уж? и стереж.т их.

Не знаю как она могла укусить тебя?

Он покраснел ему было стыдно.

Взглянул в окно там была весна.

Я обещаю (не)обижу.

Погода была ужасная дул ветер.

Прош.л месяц он не возвращ.лся.

Будет дождик будут и грибки.

Ехал сюда рож? зеленела.

Молвит слово соловей поёт.

Ветер не мог тут свирепствовать дорога была гладкая, лошадь ободрилась и Владимир успокоился.

Где(то) стучит мотор видимо по близости находится мастерская.

Я ехала сейчас говорила с вами и все думала почему они не стреляют?

Игнат спустил курок ружьё дало осечку.

Не сумку у Мишки украли последнюю надежду похитили.

Задание 4. Расставьте орфограммы и знаки препинания.

Впереди пробирался старшой подавал команду осторожным движением руки поднимет руку над головой все тотчас останавливались и зам.рали вытян.т руку в сторону с наклоном к земле все в ту же секунду быстро и бе.шумно л.жились махнёт рукой вперёд все двигались вперёд покажет назад все медленно пятились назад.

О реше.ом говорить только путать.

Уж вечерело солнце скрылось за небольшую сосновую рощу, лежавшую в (полу)версте отсюда тень от неё без конца тянулась через (не)подвижные поля.

Он весь в слезах голова поникла лицо бледно руки сложе.ы на груди губы шепчут.

Бледно-серое небо светлело холодело синело звёзды то мигали слабым светом то исчезали отсырела земля запотели листья кое-где стали раздаваться живые звуки голоса.

Павел чувствует чьи-то пальцы дотрагиваются его руки.

Варвара прислушалась донёсся шум вечернего поезда.

Дунул ветер всё дрогнуло ожило и засмеялось.

Он гость ты хозяин.

Я умираю мне не к чему лгать.

Не было никакой возможности уйти незаметно он вышел открыто будто идёт во двор.

Пробовал бежать ноги от страха не двигались.

Прошла неделя другая вдруг въезжает ко мне во двор бричка.

Степан боялся подойти к обрыву скользко.

Мне показалосьмышь.

Широкий подъезд был совершенно пуст это показалось мне странным.

Задание 5. Зашевелилось проснулось запело зашумело заговорило. Говорит то сё. Сидит шьёт. За всё про всё его бранят. Поговорили о том о сём. Иван устанавливал свои обычаи-порядки. На письменном столе лежала куча мелко исписанных бумаг накрытых тяжлым мраморным пре.ом какая(то) стари.ая книга в кожа.ом переплётe до которой хозяин видимо давно не прикасался; ручка запачка.ая чернилами с пером которым пользоваться будто уже нельзя. Здесь не житьё рай. Красные белые розовые жёлтые гвоздики составили красивый букет. Я не хочу ни есть ни пить.

Задание 6. КАРТЕЧ? ТУШ. (КРАСКА), МОЩ., УПРЯЖ., ТУШ. (МУЗЫКА), ТКАЧ., ТИРАЖ., СЫЧ., ТЕЧ., СУШ., ЧУШ., ШАЛАШ., ЭЛЕКТРОПЕЧ., СМЕРЧ., ЭТАЖ., РЕЧ., РОЖ., МОЛОДЁЖ. ПЛЮШ., ПЛЮЩ., ПРОИГРЫШ., КОРТЕЖ., КОЛЛАЖ., БЕСТОЛОЧ., АЖИОТАЖ., ГОРЕЧ., ГЛУПЫШ., ДИЧ., ДУШ., КАМУФЛЯЖ., ЖЁЛЧ., ЛАВАШ., МЕЛОЧ., ТРЕЛЬЯЖ.

Задание 7. Вчера как на беду началась гроза. Щенок видать из породистых. Стало быть вы отказываетесь. Все мы как говорится трудимся в поте лица. Я помню весной возвращалась от вас. А я видите ли никогда не служил. Очевидно однако к поезду нам не поспеть. С одной стороны важно было принять срочное решение с другой – требовать осторожность. Так например к хвойным деревьям относится сосна. Вся жизнь Никиты не была постоянным праздником а напротив, была непрерывающей службой. Можно наконец обратиться к специалисту. Запрос был послан однако ответ не получен.

Задание 8. (По)всюду, (по)завчера, выдавать (на)гора, (едва)едва, (по)боевому настроен, (по)январски морозно, (во)первых, надо занимат...ся, надел шиворот(навыворот), кое(чему) научились, (по)болгарски говорил, (крепко)накрепко завязал узел, не сегодня(завтра) отпуск, (по)парно, подешевле (точь)(в)(точь), пришёл (по)деловому вопросу.

Дождь барабанил по крыше точно сердясь и негодуя на кого-то. Прижимаясь щекой к тополию Мария обняла его неостывший ствол. Но нет блеснув серебристым крылом чайка вновь с криком взмывает кверху. Люблю дорожкой лесною не зная сам куда идти. Скрестивши могучие руки, главу опустивши на грудь идёт и к рулю он садится и быстро пускается в путь. Алексей быстро вышел из комнаты и, ни на кого (не)смотря направился к выходу.

Задание 9. Юный лес в зелёный дым одетый тёплых гроз нетерпеливо ждёт. На влажной не просохшей еще после дождя земле виднелись отпечатки чьих-то следов. Бим сидел до рассвета продрогший больной измученный. Сила, не знающая цели – мать лени. Тогда обиженная и упорная она пробралась на фронт сама. Освещенный луной туман даёт впечатление то спокойного беспредельного моря, то громадной белой стены. Радушная хозяйка не знала чем угостить гостя она то придвигала ближе тарелку с копч..ыми языками то обращала его внимание на прекрасно изжаре.ого гуся и сочные моч..ые яблоки то просила отведать варё.ой свинины пр.готовле.ой по особому рецепту.

Задание 10. Вытащили из подвала старый кова.ый сундук, Прочно выкова.ые стари.ые обручи как будто в.елись в дерева.ые части крышки. В магазин привезли только что свежемороже.ые фрукты. С появлением руководителя хора все были оживле.ы. Лица всех участников фестиваля оживле.ы. Юноша при входе в школу снял шапку сваля.ую из осе.ей овеч.ей шерсти. Он был в тёплых валя.ых сапогах. Экскурсия была организова.а шефами. Сладко пахнет суш..ыми яблоками. Топле.ое в печке молоко. Ресурсы изыска.ы экономистами. Её манеры очень изыска.ы. Сумма собра.а по копеечке. Речь стройна и собра.а. Актёры неопытны и ю.ы. Мука рассыпа.а по столу.

Задание 11. Маза.ая печь, вымаза.ое платье, плете.ый из хвороста шалаш., тка.ая золотом

скатерть, истолч.ый в порошок сахар, нескоше.ые травы, оплете.ый плющм забор, лыжи заброше.ы на чердак, полотно сотка.о мастером, участки купле.ы предпринимателем, забракова.ый товар, известие получе.о утром, пече.ые блины, беш.ый кар.ер, кале.ое железо, кале.ые в печке орехи, груже.ая баржа, прида.ое невесты, посаже.ый отец, смышле.ый мальчик, назва.ый брат, нехоже.ые тропы, незва.ые гости.

Задание 12. Камыш.вая зар.сль, тихий ш.пот, ноч.вка в лесу, раскорч.вка, маж.рный тон, тонкая б.ч.вка, новая расч.ска, произвести расч.т, подж.г сарая, разбитый паралич.м, ч.тные числа, зажж.ый факел, новые ш.рты, возмуще.ый тон, раствор щ.лочи, рекордный прыж.к ч.порный человек, опытный ш.рник, укрыться плащ.м, дириж.р, ретуш.р, поклоняться солнцу, пл.вучие льды, выпл.вка чугуна, пост.лить постель, з.ря, оз.рять з.ревать, выск.чка, пром.кнуть салфеткой, прик.саться, зам.реть от восторга, ур.вень, подр.внять кусты сирени.

Задание 13. Порт.ера, без.скусный, пост.нфарктный, вз.мать, ряных, транс.иорданский, пан.европейский, из.ян, с.агитировать, меж.ярусный, пред.нфарктный, компан.он, (пол)Европы, (пол)соленого огурца, (пол)листа, (пол)Москвы, фельд.егерь, бар.ер, н.юанс, комп.ютер, фел.етон, пред.юбилейный, спор.тинвентарь, транс.арктический, пас.янс., бе.конечное нытье, кулич., зареж., фальш., кумач., наотмаш., с.ездить, бил.ярд.

Задание 14. Пр.мудрый п.скарь, непр.менное условие, непр.ступная твердыня, пр.рогатива, пр.амбула, церковный пр.дел, камень пр.ткновения, пр.тендовать на пост, лишить пр.в.легий, пр.усадебное хозяйство, пр.бывать на второй путь, выглядеть пр.зентабельно, все лето пр.бывал на даче, искусна пр.творщица картина без пр.крас, знаки пр.пинания, клюквенное варенье, пр.ходящая медсестра, пр.близиться к заветной цели, пр.ручить зверя, пр.клоняться перед красотой, пр.зирать труса, пр.глушенные голоса, искать пр.станица, пр.зидент страны, (не)дюжи.ые способности, ветре.ый юноша, мощ.ый булыжником, рва.ый, посеребре.ый.

Количество вариантов задания для экзаменуемого – по количеству экзаменуемых.
Время выполнения задания определено нормами.

Оборудование: экзаменационные билеты, экзаменационные ведомости, карточки с заданиями.

Эталоны ответов:

1 АРТИЛЛЕРИЯ, КАВАЛЕРИЯ, ВЕЛЮР, ВАТРУШКА, БАЛЛАСТ, БОРДЮР, БЕФСТРОГАНОВ, БЕКАС, ВЕТЧИНА, ВИНЕГЕРЕТ, ВИСКОЗА, БЕТОН, ВЕРЗИЛА, ВИТРИНА, ВЕЛЬВЕТ, АЛЛЕРГИЯ, АССОРТИМЕНТ, АЛЮМИНИЙ, АННУЛИРОВАТЬ, ПРИВИЛЕГИЯ, АТТРАКЦИОН, РАВНИНА, БЮЛЛЕТЕНЬ, БАЛЛАДА, БАГРЯНЫЙ, БАРРАЖ, АККОМПАНеМЕНТ, ГАРНИЗОН, БИФШТЕКС, КОНФОРКА, ЭКСКАВАТОР, БАРРИКАДА, ДИВЕРТИСМЕНТ, ОЛИГАРХИЯ, ЛЮМИНИСЦЕНТНЫЙ, ПАЛИСАДНИК, ПЛАСТИЛИН, СТИПЕНДИЯ, АНЕКДОТ, АНТАГОНИСТ, ПАМФЛЕТ

ЖАКЕТ, ИДИЛЛИЯ, КАРИКАТУРА, КОНОПЛЯ, ЛАКОНИЧНЫЙ, ЕФРЕЙТОР, ГИАЦИНТ, КАРБЮРАТОР, МЕЦЕНАТ, КОГОРТА, ОБЛИГАЦИЯ, МАНИФЕСТ, ОККУПАНТ

3. Ты заметил: день ото дня я вяну, жертва злой отравы.

Он подумал, понюхал: пахнет медом.

В перерыве она не успела пробраться к мужу: её сразу же позвали за кулисы.

Приятно после долгой ходьбы и глубокого сна лежать неподвижно на сене: тело нежится и томится, легким жаром пышет лицо, сладкая лень смыкает глаза.

Изумрудные лягушата прыгают под ногами; между корней, подняв золотую головку, лежит уж и стережёт их.

Не знаю: как она могла укусить тебя?

Он покраснел: ему было стыдно.

Взглянул в окно: там была весна.

Я обещаю: не обижу.

Погода была ужасная: дул ветер.

Прошёл месяц – он не возвращался.

Будет дождик – будут и грибки.

Ехал сюда – рожь зеленела.

Молвит слово – соловей поёт.

Ветер не мог тут свирепствовать; дорога была гладкая, лошадь ободрилась, и Владимир успокоился.

Где-то стучит мотор, – видимо, по близости находится мастерская.

Я ехала сейчас, говорила с вами и все думала: почему они не стреляют?

Игнат спустил курок – ружьё дало осечку.

Не сумку у Мишки украли – последнюю надежду похитили.

4. Впереди пробирался старшой, подавал команду осторожным движением руки: поднимет руку над головой – все тотчас останавливались и замирали; вытянет руку в сторону с наклоном к земле – все в ту же секунду быстро и бесшумно ложились; махнёт рукой вперёд – все двигались вперёд; покажет назад – все медленно пятились назад.

О решенном говорить – только путать.

Уж вечерело; солнце скрылось за небольшую сосновую рощу, лежавшую в полуверсте отсюда; тень от неё без конца тянулась через неподвижные поля.

Он весь в слезах, голова поникла, лицо бледно, руки сложены на груди, губы шепчут.

Бледно-серое небо светлело, холодело, синело; звёзды то мигали слабым светом, то исчезали, отсырела земля, запотели листья, кое-где стали раздаваться живые звуки, голоса.

Павел чувствует: чьи-то пальцы дотрагиваются его руки.

Варвара прислушалась: донёсся шум вечернего поезда.

Дунул ветер – всё дрогнуло, ожило и засмеялось.

Он гость – ты хозяин.

Я умираю – мне не к чему лгать.

Не было никакой возможности уйти незаметно – он вышел открыто, будто идёт во двор.

Пробовал бежать – ноги от страха не двигались.

Прошла неделя, другая – вдруг въезжает ко мне во двор бричка.

Степан боялся подойти к обрыву: скользко.

Мне показалось – мышь.

Широкий подъезд был совершенно пуст, – это показалось мне странным.

5. Зашевелилось, проснулось, запело, зашумело, заговорило. Говорит то, сё. Сидит шьёт. За всё про всё его бранят. Поговорили о том о сём. Иван устанавливал свои обычаи-порядки. На письменном столе лежала куча мелко исписанных бумаг, накрытых тяжёлым мраморным прессом; какая-то старинная книга в кожаном переплёте, до которой хозяин, видимо, давно не прикасался; ручка, запачканная чернилами, с пером, которым пользоваться было уже нельзя. Здесь не житьё – рай. Красные, белые, розовые, жёлтые гвоздики составили красивый букет. Я не хочу ни есть, ни пить.

6. КАРТЕЧЬ, ТУШЬ (КРАСКА), МОЩЬ, УПРЯЖЬ, ТУШ (МУЗЫКА), ТКАЧ, ТИРАЖ, СЫЧ, ТЕЧЬ, СУШЬ, ЧУШЬ, ШАЛАШ, ЭЛЕКТРОПЕЧЬ, СМЕРЧ, ЭТАЖ, РЕЧЬ, РОЖЬ, МОЛОДЁЖЬ. ПЛЮЩ, ПЛЮЩ, ПРОИГРЫШ, КОРТЕЖ, КОЛЛАЖ, БЕСТОЛОЧЬ, АЖИОТАЖ, ГОРЕЧЬ, ГЛУПЫШ, ДИЧЬ, ДУШ, КАМУФЛЯЖ, ЖЁЛЧЬ, ЛАВАШ, МЕЛОЧЬ, ТРЕЛЬЯЖ.

7. Вчера, как на беду, началась гроза. Щенок, видать из породистых. Стало быть, вы отказываетесь. Все мы, как говорится трудимся в поте лица. Я, помню, весной возвращалась от вас. А я, видите ли, никогда не служил. Очевидно, однако, к поезду нам не поспеть. С одной стороны, важно было принять срочное решение, с другой – требовать осторожность. Так, например, к хвойным деревьям относится сосна. Вся жизнь Никиты не была постоянным праздником, а, напротив, была неперестающей службой. Можно, наконец, обратиться к специалисту. Запрос был послан, однако ответ не получен.

8. Повсюду, позавчера, выдавать на-гора, едва-едва, по-боевому настроен, по-январски

морозно, во-первых, надо заниматься, надел шиворот-навыворот, кое-чему научились, по-болгарски говорил, крепко-накрепко завязал узел, не сегодня-завтра отпуск, попарно, подешевле точь-в-точь, пришёл по деловому вопросу.

Дождь барабанил по крыше, точно сердца и негодуя на кого-то. Прижимаясь щекой к тополю, Мария обняла его неостывший ствол. Но нет, блеснув серебристым крылом, чайка вновь с криком взмывает кверху. Люблю дорожкой лесною, не зная сам, куда идти. Скрестивши могучие руки, главу опустивши на грудь, идёт и к рулю он садится и быстро пускается в путь. Алексей быстро вышел из комнаты и, ни на кого не смотря, направился к выходу.

9. Юный лес, в зелёный дым одетый, тёплых гроз нетерпеливо ждёт. На влажной, не просохшей еще после дождя земле виднелись отпечатки чьих-то следов. Бим сидел до рассвета, продрогший, больной, измученный. Сила, не знающая цели, – мать лени. Тогда, обиженная и упорная, она пробралась на фронт сама. Освещенный луной, туман даёт впечатление то спокойного, беспредельного моря, то громадной белой стены. Радужная хозяйка не знала, чем угостить гостя: она то придвигала ближе тарелку с копчёными языками, то обращала его внимание на прекрасно изжаренного гуся и сочные мочёные яблоки, то просила отведать варёной свинины, приготовленной по особому рецепту.

10. Вытащили из подвала старый кованный сундук. Прочно выкованные старинные обручи как будто ввелись в деревянные части крышки. В магазин привезли только что свежемороженые фрукты. С появлением руководителя хора все были оживлены. Лица всех участников фестиваля оживлены. Юноша при входе в школу снял шапку, сваленную из осенней овечьей шерсти. Он был в тёплых валяных сапогах. Экскурсия была организована шефами. Сладко пахнет сушёными яблоками. Топленое в печке молоко. Ресурсы изысканы экономистами. Её манеры очень изысканы. Сумма собрана по копеечке. Речь стройна и собрана. Актёры неопытны и юны. Мука рассыпана по столу.

11. Мазаная печь, вымазанное платье, плетенный из хвороста шалаш, тканная золотом скатерть, истолченный в порошок сахар, нескошенны травы, оплетенный плющом забор, лыжи заброшены на чердак, полотно соткано мастером, участки куплены предпринимателем, забракованный товар, известие получено утром, печеные блины, бешеный карьер, каленое железо, каленные в печке орехи, груженная баржа, приданое невесты, посаженный отец, смысленный мальчик, названный брат, нехоженые тропы, незванные гости.

12. Камышовая заросль, тихий шепот, ночёвка в лесу, раскорчевка, мажорный тон, тонкая бечёвка, новая расчёска, произвести расчёт, поджог сарая, разбитый параличом, чётные числа, зажжённый факел, новые шорты, возмущенный тон, раствор щелочи, рекордный прыжок чопорный человек, опытный шорник, укрыться плащом, дирижёр, ретушёр, поклоняться солнцу, плавучие льды, выплавка чугуна, постелить постель, заря, озарять зоревать, выскочка, промокнуть салфеткой, прикасаться, замереть от восторга, уровень, подровнять кусты сирени.

13. Портъера, безыскусный, постинфарктный, взимать, рьяных, трансирданский, панъевропейский, изъян, сагитировать, межъярусный, предынфарктный, компаньон, пол-Европы, пол соленого огурца, пол-листа, пол-Москвы, фельдъегерь, барьер, нюанс, компьютер, фельетон, предъюбилейный, спортивный, трансарктический, пасьянс., бесконечное нытье, кулич, зарезь, фальшь, кумач, наотмашь, съездить, бильярд.

14. Премудрый пескарь, непременно условие, неприступная твердыня, прерогатива, преамбула, церковный придел, камень преткновения, претендовать на пост, лишиться привилегий, приусадебное хозяйство, прибывать на второй путь, выглядеть презентабельно, все лето пребывал на даче, искусна притворщица картина без прикрас, знаки препинания, клюквенное варенье, приходящая медсестра, приблизиться к заветной цели, приручить зверя, преклоняться перед красотой, презирать труса, приглушенные голоса, искать пристанища, президент страны, недюжинные способности, ветреный юноша, мощённый бульжником, рваный, посеребренный.

Образцы экзаменационных билетов:

БИЛЕТ № 1
по дисциплине «Русский язык»
по специальности 31.02.01 Лечебное дело

1. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений.
2. Уточняющие члены предложения.
3. Сделайте синтаксический разбор предложения: У нее, у этой зябнувшей от последних заморозков девочки-весны, есть в котомке много хороших слов.

Билет № 8
по дисциплине «Русский язык»
по специальности 31.02.01 Лечебное дело

1. Стили и типы речи.
2. Правописание О/Ё/Е после шипящих и Ц.
3. Разбейте на группы следующие слова, опираясь на принципы русской орфографии:
ростись – расписка, издать – искупать, жизнь, большого, завтрак, положить – полагать, плач ребёнка – не плачь, домовой, хорошего, шить, молчаливый – заботливый, куриный, звериный, розвальни (сани) - развал, поджѐг бумагу – поджог сарая; внизу – вниз, низкий, низший; мямя – безмянный, разбить – распить.

БИЛЕТ № 21
по дисциплине «Русский язык»
по специальности: 31.02.01 Лечебное дело

1. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.
2. Синонимия согласованных и несогласованных определений.
3. Сделайте морфологический разбор слова **кому-то** из данного предложения: **Кому-то пятками уже не мять по рощам щербленый лист и золото травы.**