

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Косенок Сергей Михайлович
 Должность: ректор
 Дата подписания: 11.06.2026 10:52:56
 Уникальный идентификатор документа: e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

Тестовое задание для диагностического тестирования по дисциплине:

Педагогическая риторика и коммуникация, 5

Код направления подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль)	Технологическое образование
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Педагогики профессионального и дополнительного образования
Выпускающая кафедра	Педагогики профессионального и дополнительного образования

Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса
ОПК-7.1	1. Риторика – это наука о поиске истины	а. Обобщающей понятия реальности. б. Построения и структуры речи. в. Особого значения слова в жизни общества.	Низкий
ОПК-7.1	2. К основным понятиям риторики относится	а. Познание внутреннего и внешнего мира; строение фундамента принципа жизни; познание человека и его места среди других; б. Объяснение форм познания разумом мира; законы развития интеллекта; в. Красноречие; изучение развития, построения и искусства художественного разговора	Низкий
ОПК-7.1	3. Упражнение по риторике, использующееся до н. э. в школах	а. Сочинение художественных текстов б. Сочинение судебных речей в. Составление описаний действий и предметов	Низкий
ОПК-7.1	4. Связанность речи, личное участие, готовность к поступку — это признаки...	а. Речевого пафоса б. Речевого этоса в. Монолога г. Речевого логоса	Низкий
ОПК-7.1	5. К какому разделу (риторики) относится педагогическая риторика?	а. Частная б. Личная в. Общественная	Низкий

ОПК-7.1	6. Коммуникативные качества речи	<ul style="list-style-type: none"> а. Правильность б. Синтез в. Ясность г. Логичность д. Богатство е. Простота ж. Тактика з. Чистота 	Средний
ОПК-7.1	7. Укажи те основные речевые цели:	<ul style="list-style-type: none"> а. выразить негативные эмоции б. убедить в. проигнорировать г. дать оценку д. сагитировать е. проинформировать 	Средний
ОПК-7.1	8. Речевое поведение включает:	<ul style="list-style-type: none"> а. форма речи б. пространственное поведение в. жесты и мимика г. содержание речи 	Средний
ОПК-7.1	9. Укажит е основные речевые цели	<ul style="list-style-type: none"> а. выразить негативные эмоции б. убедить в. проигнорировать г. дать оценку д. сагитировать е. проинформировать 	Средний
ОПК-7.1	10. Части, которые в обязательном порядке должно включать в себя публичное выступление	<ul style="list-style-type: none"> а. отступление б. вступление в. резюме г. заключение д. основная часть е. дискуссия 	Средний
ОПК-7.1	11. Развернутое изложение на определенную научную, политическую, эстетическую или иную тему называется ...		Средний
ОПК-7.1	12. Определение риторики как «способности находить возможные способы убеждения относительно каждого данного предмета» принадлежит ...		Средний

ОПК-7.1	13. Софизм в риторике	<ul style="list-style-type: none"> а. Простое рассуждение б. Апеллирование предположениями или поверхностными фактами в. Сложное рассуждение г. Ограниченное рассуждение д. Нахождение нестандартных решений 		Средний
ОПК-7.1	14. _____ риторика изучает принципы построения речи вообще, независимо от типа речи, цели выступления и сферы, в которой она произносится. Включает разделы: учение о риторике, учение об аргументации, учение о риторическом построении словесного произведения.			Средний
ОПК-7.1	15. Какие задачи решаются учителем в ходе педагогического общения:	<ul style="list-style-type: none"> а. Учебные б. Воспитательные в. Личные г. Личностно-развивающие 		Средний
ОПК-7.1	16. Соотнесите вид речи и ее цель	<ul style="list-style-type: none"> 1. Информационная 2. Воодушевляющая 3. Убеждающая 4. Призывающая 	<ul style="list-style-type: none"> а. развлечение б. заставить слушателя почувствовать потребность сделать то, о чём его просит оратор: приступить к новым действиям, прекратить прежние действия в. внести ясность в вопрос, подчеркнуть его значение, воодушевить слушателя 	Высокий

			<p>г. логическими доводами доказать или опровергнуть какое-либо положение, заставить согласиться в спорном вопросе</p> <p>д. пробудить любознательность, дать представление о предмете</p>	
ОПК-7.1	17. Риторические категории соотнесите понятия с определениями	<p>1. Этос</p> <p>2. Логос</p> <p>3. Пафос</p>	<p>а. Эмоциональное начало, чувство, вложенное в речь.</p> <p>б. Проявление индивидуальности и педагога как ратора возможно только через побуждение аудитории переживать предмет речи и предложение (идеи, примеры) ратора.</p> <p>в. Этическое и нравственно-философское начала, проявляющиеся в слове качества педагога, которые дают основания доверять ему.</p> <p>г. Мыслительное начало речи, которое последовательно раскрывает педагог как ритор в слове .</p>	Высокий
ОПК-7.1	18. Установите соответствие между родами и жанрами речи.	<p>1. агитаторская речь</p> <p>2. застольная речь</p> <p>3. лекция</p>	<p>а. академическое</p> <p>б. социально-политическое</p> <p>в. судебное</p> <p>г. богословское</p>	Высокий

		<p>4. адвокатская речь</p> <p>5. проповедь</p>	<p>д. социально-бытовое</p> <p>е.</p>	
ОПК-7.1	<p>19. Расположите в правильном порядке</p>	<p>1. Общение-устрашение</p> <p>2. Общение дружеского расположения</p> <p>3. Общение-заигрывание</p> <p>4. Общение совместной увлеченности</p> <p>5. Общение с четко выраженной дистанцией</p>	<p>а. Преподаватель и обучаемые – коллеги, вовлеченные в процесс совместной интеллектуальной деятельности на занятии</p> <p>б. Преподаватель, не уверенный в своих знаниях и педагогическом мастерстве, как бы пытается заключить «делку» с обучаемыми; в обмен на снижение требований к ним он получает, например, лучшую дисциплину в аудитории</p> <p>в. Преподаватель постоянно подчеркивает разницу между собой как более опытным, знающим, понимающим и обучаемыми, обязанными его слушаться</p> <p>г. Преподаватель подавляет обучаемых, диктует свои условия, играет роль «деспота», «диктатора»</p> <p>д. Преподаватель выступает в роли старшего друга, приятеля, знающего, желающего прийти на помощь обучаемому</p>	<p>Высокий</p>

ОПК-7.1	20. Соотнесите речевой акт и понятие	<ul style="list-style-type: none"> • Локутивный акт • Иллокутивный 3. Перлокутивный акт 	<ul style="list-style-type: none"> • обладая определённой силой, обеспечивает указание не только на значение выражаемой пропозиции, но и на коммуникативную цель этого высказывания. Этот акт конвенционален. Пример: Он доказывал, что это не так. • акт служит намеренному воздействию на адресата, достижению какого-то результата. Данный акт не является конвенциональным. Пример: Он раздражал меня. • акт представляет собой произнесение высказывания, обладающего фонетической, лексико-грамматической и семантической структурами. Ему присуще значение. Пример: Он сказал мне: «Ты не имеешь права это делать». 	Высокий
---------	--------------------------------------	--	---	---------

Тестовое задание для диагностического тестирования по дисциплине:

Педагогическая риторика и коммуникация, 6 семестр

Код, направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль)	Технологическое образование
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Педагогики профессионального и дополнительного образования
Выпускающая кафедра	Педагогики профессионального и дополнительного образования

Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса	Кол-во баллов за правильный ответ
ОПК-7	Употребление слов, словосочетаний и выражений с двумя и больше значениями называют	а. Тропы б. Путы в. Мессы г. Лакуны	низкий	1
ОПК-7	_____ – это слова представленные местными или территориальными говорами.		низкий	1
ОПК-7	Как называется вопрос, не требующий ответа	а. Риторический б. Вопрос с подвохом в. Таких вопросов не существует г. Альтернативный	низкий	1
ОПК-7	К какой из наук относится риторика	а. Социология б. Математика в. Лингвистика г. Филология д. Философия	низкий	1
ОПК-7	Изменение темпа речи, силы и тембра голоса в соответствии с содержанием произносимого называется:	а. Интонация б. Модуляция в. Речевые вариации г. Речевые колебания	низкий	1

ОПК-7	Соотнесите стили педагогического общения	1. Характеризуется подавлением учеников, навязыванием педагогом условий, принятием роли диктатора.	А. Попустительский (либеральный)	средний	1
		2. Сводится к заключению негласной сделки, например, о снижении требований педагога в обмен на дисциплину учащихся.	Б. Демократический		
		3. Учитель выступает в роли старшего товарища, наставника, стремящегося помочь ученику.	В. Авторитарный		
ОПК-7	... - четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка			средний	1
ОПК-7	Какие требования предъявляются к речи педагога?	а. Правильность б. Многозначность в. Авторитарность г. Точность д. Логичность е. Чистота		средний	1
ОПК-7	Назовите умозаключение, в котором заключение с логической необходимостью вытекает из принятых посылок			средний	1
ОПК-7	Речевое событие, речевая ситуация и речевое взаимодействие являются основными компонентами ...			средний	1
ОПК-7	Соотнесите категории текста с их описанием	1. Цельность	А. Линейность компонентов текста	средний	1
		2. Связность	Б. Тематическое,		

			концептуально е, модальное единство текста.			
		3.Логичность	В. Построение текста по определённому плану, который обычно имеет трёхчастную структуру (вводная часть, основная часть, заключение			
ОПК-7	Какая модель педагогического общения позволяет сделать участников общения своими единомышленниками	а. Информационная б. Экспрессивная в. Убеждающая г. Вдохновляющая		средний	1	
ОПК-7	Что из ниже перечисленного относится к «невербальному речевому воздействию»	а. Жесты, мимика б. Интонация в. Последовательность слов г. Синтаксис		средний	1	
ОПК-7	Раздел риторики, который изучает вопросы произношения речи:	а. Мемория б. Диспозиция в. Просодия г. Демонстрация		средний	1	
ОПК-7	Соотнесите понятия и их определения	1.Информационная речь	А. Речь, предназначенная воздействовать на мысли аудитории.	средний	1	
		2.Призывающая к действию речь	Б. Речь, ставящая своей целью воздействие на поступки слушателей.			
		3.Убеждающая речь	В. Речь, формирующая в слушателях новое знание о предмете или явлении объективного мира, а также речь,			

			передающая точку зрения автора.								
ОПК-7	Соотнесите понятия и их определения	<table border="1"> <tr> <td>1.Мемория</td> <td>А.Раздел риторики, состоящий из системы правил и приёмов, помогающих запомнить основные части высказывания.</td> </tr> <tr> <td>2.Софизм</td> <td>Б. Искусство спора и ведения дискуссии</td> </tr> <tr> <td>3.Эристика</td> <td>В. Ложное рассуждение. Совместный поиск объективной истины участниками диалога.</td> </tr> </table>	1.Мемория	А.Раздел риторики, состоящий из системы правил и приёмов, помогающих запомнить основные части высказывания.	2.Софизм	Б. Искусство спора и ведения дискуссии	3.Эристика	В. Ложное рассуждение. Совместный поиск объективной истины участниками диалога.		высокий	1
1.Мемория	А.Раздел риторики, состоящий из системы правил и приёмов, помогающих запомнить основные части высказывания.										
2.Софизм	Б. Искусство спора и ведения дискуссии										
3.Эристика	В. Ложное рассуждение. Совместный поиск объективной истины участниками диалога.										
ОПК-7	...– это работа речевого аппарата для правильного создания звука.			высокий	1						
ОПК-7	Коммуникативное поведение педагога, «закрывающее» общение, вызывающее внутреннее, скрытое, а иногда и открытое неприятие учащимися	<ul style="list-style-type: none"> а. Закон цельности внешнего и внутреннего содержания б. Закон территории в. Закон смыслового ограничения речи г. Закон эмоциональности д. Закон продвижения и ориентации адресата е. Закон общежительства 		высокий	1						
ОПК-7	Какое понятие включает в себя следующие этапы: Прогнозирование, коммуникативная атака, управление, оценка?	Педагогическое общение		высокий	1						
ОПК-7	Основные категории риторики	<ul style="list-style-type: none"> а. Этос б. Логос в. Пафос г. Гомос д. Лотос е. Эпос 		высокий	1						

