

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косенок Сергей Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 25.06.2025 14:15:47
Уникальный программный ключ:
e3a68f3eaa1e62674b5414798079b1d0bba583b

Тестовое задание для диагностического тестирования по дисциплине:

Технологии развития пространственного мышления и графических умений

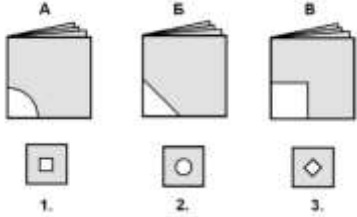
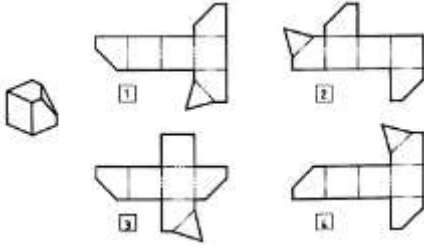
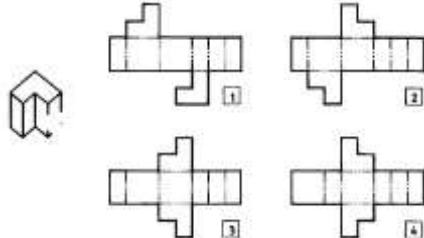
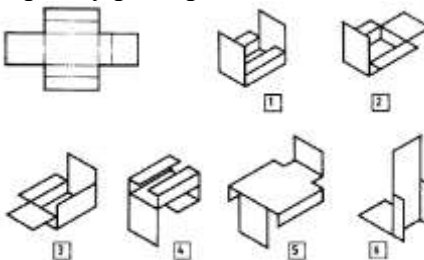
Код, направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль)	Технологическое образование
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Педагогики профессионального и дополнительного образования
Выпускающая кафедра	Педагогики профессионального и дополнительного образования

6 семестр

Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности и вопроса
ОПК -8.1 ОПК -7.1	Укажите один правильный ответ 1. Изделие, являющееся изображением проектного решения в установленном масштабе, которое собирается из темплетов или моделей. Может быть: двухразмерным, трехразмерным. В зависимости от стадии разработки различают проектный и рабочий.	а) макет; б) темплет; в) модель.	Низкий
ОПК -8.1 ОПК -7.1	Укажите один правильный ответ 2. Изделие, являющееся трехразмерным упрощенным изображением предмета в установленном масштабе. Является составной частью макета. Изображает внешнюю форму и основные детали предмета.	а) макет; б) темплет; в) модель.	Низкий
ОПК -8.1 ОПК -7.1	Укажите один правильный ответ 3. Изделие, являющееся двухразмерным изображением предмета в виде упрощенной ортогональной проекции в установленном масштабе.	а) макет; б) темплет; в) модель.	Низкий
ОПК -8.1 ОПК -7.1	Укажите один правильный ответ 4. Макет, собранный на стадии разработки рабочей документации с использованием темплетов и (или) моделей.	а) рабочий макет; б) проектный макет; в) макет.	Низкий
ОПК -8.1 ОПК -7.1	Укажите один правильный ответ 5. Макет, собранный на стадии разработки технического проекта с использованием	а) рабочий макет; б) проектный макет; в) макет.	Низкий

	упрощенных темплетов и (или) моделей.		
ОПК -8.1 ОПК -7.1	Укажите один правильный ответ 6. Цвет опознавательной окраски металлоконструкции:	а) голубой; б) серый; в) светло-голубой.	Средний
ОПК -8.1 ОПК -7.1	Укажите один правильный ответ 7. Цвет опознавательной окраски подкрановых балок, монтажных приспособлений, путей для подвесного подъемно-транспортного оборудования:	а) розовый; б) красный; в) серый.	Средний
ОПК -8.1 ОПК -7.1	Укажите один правильный ответ 8. Дополните текст: развертка поверхности прямого кругового _____ представляет собой плоскую фигуру, состоящую из _____ и двух кругов. Одна сторона прямоугольника равна _____ цилиндра Н, другая – длине окружности основания. Длину окружности можно определить по формуле $L = \pi D$, где D – диаметр окружности основания	а) цилиндра, прямоугольника, высоте; б) конуса, квадрата, ширине.	Средний
ОПК -8.1 ОПК -7.1	Укажите один правильный ответ 9. Фактура – это:	а) свойство, которое характеризует внешнее строение поверхности формы объекта (шероховатая либо гладкая поверхность и т.д.); б) это материал, из которого состоит объект.	Средний
ОПК -8.1 ОПК -7.1	Укажите один правильный ответ 10. _____ - это упорядоченность. С определенной последовательностью и частотой чередование каких-либо элементов: линий, объемов, объектов, плоскостей, а также порядок их сочетаний.	а) симметрия; б) ритм; в) равновесие.	Средний
ОПК -8.1 ОПК -7.1	Укажите один правильный ответ 11. Эскиз – это	а) чертеж детали, содержащий, необходимую информацию об объекте; б) правильно выполненный чертеж; б) объемное изображение детали;	Средний

		в) чертеж, содержащий габаритные размеры детали; г) чертеж детали, выполненный от руки, и позволяющий изготовить деталь.							
ОПК -8.1 ОПК -7.1	Укажите один правильный ответ 12. Это многогранник, у которого две грани это равные между собой многоугольники и лежат они в параллельных плоскостях, а оставшиеся грани являются параллелограммами имеющие общие стороны с многоугольниками.	а) пирамида; б) призма; в) куб.	Средний						
ОПК -8.1 ОПК -7.1	Укажите один правильный ответ 13. Совокупность отдельных цветовых пятен или цветовых множественных пятен (на плоскости, объемной форме или в пространстве) организованных по какой-либо закономерности, образующих органическое целое, и рассчитанных на эстетическое впечатление.	а) цветовая гармония; б) цветовая гамма; в) цветовая композиция.	Средний						
ОПК -8.1 ОПК -7.1	Укажите один правильный ответ 14. Процесс создания прототипа, прообраза предполагаемого или возможного объекта – это.	а) моделирование; б) проектирование; в) зонирование; г) конструирование.	Средний						
ОПК -8.1 ОПК -7.1	Укажите один правильный ответ 15. Единство и целостность формы художественного произведения, важнейший фактор выразительности.	а) колористика; б) графика; в) композиция.	Средний						
ОПК -8.1 ОПК -7.1	Укажите правильный ответ 16. Сопоставьте:	<table><tr><td>1. внутреннее убранство помещения</td><td>а) сочинение, составление, соединение, построение (структура)</td></tr><tr><td>2. композиция</td><td>б) интерьер</td></tr><tr><td>3. масштабность</td><td>в) соразмерность частей и целого, а также соизмеримость предмета с человеком и предметами окружающей среды</td></tr></table>	1. внутреннее убранство помещения	а) сочинение, составление, соединение, построение (структура)	2. композиция	б) интерьер	3. масштабность	в) соразмерность частей и целого, а также соизмеримость предмета с человеком и предметами окружающей среды	Высокий
1. внутреннее убранство помещения	а) сочинение, составление, соединение, построение (структура)								
2. композиция	б) интерьер								
3. масштабность	в) соразмерность частей и целого, а также соизмеримость предмета с человеком и предметами окружающей среды								
ОПК -8.1	Укажите один	а) а-2, б-3, в-1;	Высокий						

ОПК -7.1	правильный ответ 17. Середину сложенный вчетверо листа вырезали. Укажите соответствие. 	б) а-1, б-3, в-2; в) а-3, б-1, в-2.	
ОПК -8.1 ОПК -7.1	Укажите один правильный ответ 18. Укажите номер развертки, соответствующий изображенному геометрическому телу: 	а) 1; б) 2; в) 3; г) 4.	Высокий
ОПК -8.1 ОПК -7.1	Укажите один правильный ответ 19. Укажите номер развертки, соответствующий изображенному геометрическому телу: 	а) 1; б) 2; в) 3; г) 4.	Высокий
ОПК -8.1 ОПК -7.1	Укажите один правильный ответ 20. Укажите номера моделей, изготовленных по данному чертежу развертки. 	а) 1,3; б) 1,2,4; в) 2,4; г) 5,4,1; д) 2, 4, 6.	Высокий

7 семестр

Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Что является простейшим примером объёмно-пространственной композиции?	1. Дворец 2. П-образное здание 3. Двухъярусная башня	низкий
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Чему соответствует пространственная композиция?	1. Пространственному формообразованию 2. Фронтальной композиции 3. Зрительному восприятию	низкий
ОПК-7.1 ОПК-8.1	К какому виду композиции относится круглая скульптура?	1. Объёмной 2. Фронтальной 3. Глубинно-пространственной 4. Объёмно-пространственной	низкий
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Чем определяется объёмная композиция?	1. Объёмным построением формы, которое в данном случае является доминирующим 2. Сравнением 3. Особенности ландшафта	низкий
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Как называется один из главных принципов композиции?	1. Принцип гармонии 2. Принцип соподчиненности по массе 3. Принцип изменения	низкий
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Что отличает пространственную композицию?	1. Движение формы в глубину 2. Уплотненность формы 3. Объёмность формы 4. Фактурность и рельефность поверхности	средний
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Для пространственной формы свойственно развитие	1. По трем координатным осям одновременно 2. По двум координатным осям 3. В одном временном отрезке 4. По трем координатным осям последовательно	средний
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Как вы понимаете пространственные виды искусства?	1. Они живут в пространстве, они есть всегда 2. Они ограничены временем, заканчиваются через определенное время 3. Таких видов в искусстве не бывает	средний
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Как должны располагаться	1. Хаотично, беспорядочно, это придаст уникальность композиции	средний

	отдельные части одной объёмной композиции?	2. Гармонично, складно, осмысленно, потому что во всем должен быть порядок	
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Дайте определение термину моделирование	1. Назначение поверхностям моделей растровых или процедурных текстур 2. Установка и настройка источников света 3. Создание трёхмерной математической модели сцены и объектов в ней 4. Вывод полученного изображения на устройство вывода - дисплей или принтер	средний
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Что такое рендеринг?	1. Трёхмерные или стереоскопические дисплеи 2. Установка и настройка источников света 3. Построение проекции в соответствии с выбранной физической моделью 4. Вывод полученного изображения на устройство вывода - дисплей.	средний
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Где применяют трёхмерную графику (изображение)?	1. Науке и промышленности 2. Кулинарии, общепитах 3. Компьютерных играх, медицине 4. Стоматологии	средний
ОПК-7.1 ОПК-8.1	_____ - это общее название приёмов представления числовой информации или физического явления в виде, удобном для зрительного наблюдения и анализа.		средний
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Как называют человека, работающего с 3D-моделями?	1. 3D-художник 2. 3D-строитель 3. 3D-механик 4. 3D-рисовальщик	средний
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Где наиболее широко применяется трёхмерная графика?	1. В кинематографе 2. В театре 3. В компьютерных играх 4. В докладах и рефератах	средний
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Выберите верную расшифровку аббревиатуры "3D"	1. 3 Doctors 2. 3 Dimensions 3. 3 Digital 4. 3 Diamonds	высокий

ОПК-7.1 ОПК-8.1	На этом этапе математическая (векторная) пространственная модель превращается в плоскую (растровую) картинку?	1. Алгоритмирование 2. Текстурирование 3. Моделирование 4. Рендеринг	высокий						
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Натурное (материальное) моделирование - это ...	1. Моделирование, при котором в модели узнается какой-либо отдельный признак объекта-оригинала 2. Моделирование, при котором в модели узнается моделируемый объект, то есть натурная (материальная) модель всегда имеет визуальную схожесть с объектом-оригиналом 3. Создание математических формул, описывающих форму или поведение объекта-оригинала	высокий						
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Сопоставьте термины и их определения	<table><tr><td>1) 3D модель</td><td>а) процесс получения изображения по модели с помощью компьютерной программы</td></tr><tr><td>2) Рендеринг</td><td>б) объёмное цифровое изображение необходимого объекта, как реального, так и вымышленного</td></tr></table>	1) 3D модель	а) процесс получения изображения по модели с помощью компьютерной программы	2) Рендеринг	б) объёмное цифровое изображение необходимого объекта, как реального, так и вымышленного	высокий		
1) 3D модель	а) процесс получения изображения по модели с помощью компьютерной программы								
2) Рендеринг	б) объёмное цифровое изображение необходимого объекта, как реального, так и вымышленного								
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Сопоставьте термины и их определения	<table><tr><td>1. Полигональное моделирование</td><td>а) процесс получения изображения по модели с помощью компьютерной программы</td></tr><tr><td>1. Рендеринг</td><td>б) позволяет визуализировать объект с помощью полигональной сетки</td></tr><tr><td>2. Визуализация</td><td>в) приём представления числовой информации или физического явления в виде, удобном для зрительного наблюдения и анализа</td></tr></table>	1. Полигональное моделирование	а) процесс получения изображения по модели с помощью компьютерной программы	1. Рендеринг	б) позволяет визуализировать объект с помощью полигональной сетки	2. Визуализация	в) приём представления числовой информации или физического явления в виде, удобном для зрительного наблюдения и анализа	высокий
1. Полигональное моделирование	а) процесс получения изображения по модели с помощью компьютерной программы								
1. Рендеринг	б) позволяет визуализировать объект с помощью полигональной сетки								
2. Визуализация	в) приём представления числовой информации или физического явления в виде, удобном для зрительного наблюдения и анализа								

8 семестр

Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Что нельзя напечатать на 3D-принтере	1. Чертёж детали 2. Хирургические инструменты 3. Модели органов	низкий
ОПК-7.1 ОПК-8.1	3D-моделирование происходит ...	1. На компьютере 2. На бумаге 3. Из пластилина	низкий
ОПК-7.1 ОПК-8.1	После моделирования предмета на компьютере печатается ...	1. Мастер-модель 2. Макет 3. Техническая документация	низкий
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Принцип работы технологии заключается в создании физического объекта на основе цифровой ...	1. 3D-модели 2. 2D-модели	низкий
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Технология 3D-прототипирования ...	1. Значительно уменьшить время, затрачиваемое на создание опытных моделей 2. Увеличивает время, затрачиваемое на создание опытных моделей	низкий
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Прототипирование - это...	1. Процесс изготовления модели какого-либо предмета 2. Быстрая «черновая» реализация базовой функциональности будущего продукта/изделия, для анализа работы системы в целом 3. Процесс получения изображения по модели с помощью компьютерной программы	средний
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Печать прототипа происходит на	1. Лазерном принтере 2. 3D-принтере 3. Широкоформатном принтере	средний
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Прототипирование применяется в следующих областях	1. Производство штучной продукции 2. Создание макетов сооружений в строительной сфере 3. Производство игрушек, сувениров	средний

		4. Изготовление выставочных образцов продукции 5. Производство запасных частей 6. Всё вышеперечисленное	
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Если мастер-модель прошла все тесты, то создаётся _____		средний
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Использование трехмерной печати в прототипировании	1. Значительно сокращает расходы и временные затраты на работу 2. Значительно увеличивает расходы и временные затраты на работу	средний
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Выберите верную расшифровку аббревиатуры "3D"	1. 3 Doctors 2. 3 Dimensions 3. 3 Digitals 4. 3 Diamonds	средний
ОПК-7.1 ОПК-8.1	_____ - это общее название приёмов представления числовой информации или физического явления в виде, удобном для зрительного наблюдения и анализа.		средний
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Дайте определение термину моделирование	1. Назначение поверхностям моделей растровых или процедурных текстур 2. Установка и настройка источников света 3. Создание трёхмерной математической модели сцены и объектов в ней 4. Вывод полученного изображения на устройство вывода - дисплей или принтер.	средний
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Натурное (материальное) моделирование - это ...	1. Моделирование, при котором в модели узнается какой-либо отдельный признак объекта-оригинала 2. Моделирование, при котором в модели узнается моделируемый объект, то есть натурная (материальная) модель всегда имеет визуальную схожесть с объектом-оригиналом	средний

		3. Создание математических формул, описывающих форму или поведение объекта-оригинала					
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Как должны располагаться отдельные части одной объёмной композиции?	1. Хаотично, беспорядочно, это придаст уникальность композиции 2. Гармонично, складно, осмысленно, потому что во всем должен быть порядок	средний				
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Дайте определение термину моделирование	1. Назначение поверхностям моделей растровых или процедурных текстур 2. Установка и настройка источников света 3. Создание трёхмерной математической модели сцены и объектов в ней 4. Вывод полученного изображения на устройство вывода - дисплей или принтер	высокий				
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Качественный прототип должен быть	1. Наглядным 2. Точным 3. Функциональным 4. Жёстким 5. Интересным	высокий				
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Расставьте в нужной последовательности этапы прототипирования 3D-моделей	1. Изготовление модели с помощью 3D-печати 2. Создание компьютерная модель будущего объекта 3. Доработка и корректировка изделия 4. Тестирование прототипа	высокий				
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Сопоставьте термины и их определения	<table><tr><td>1. 3D модель</td><td>а) процесс получения изображения по модели с помощью компьютерной программы</td></tr><tr><td>2. Рендеринг</td><td>б) объёмное цифровое изображение необходимого объекта, как реального, так и вымышленного</td></tr></table>	1. 3D модель	а) процесс получения изображения по модели с помощью компьютерной программы	2. Рендеринг	б) объёмное цифровое изображение необходимого объекта, как реального, так и вымышленного	высокий
1. 3D модель	а) процесс получения изображения по модели с помощью компьютерной программы						
2. Рендеринг	б) объёмное цифровое изображение необходимого объекта, как реального, так и вымышленного						
ОПК-7.1 ОПК-8.1	Сопоставьте виды прототипов и их характеристику	<table><tr><td>1. Промышленные</td><td>а) Создается масштабная модель автомобиля или другого транспортного средства</td></tr></table>	1. Промышленные	а) Создается масштабная модель автомобиля или другого транспортного средства	высокий		
1. Промышленные	а) Создается масштабная модель автомобиля или другого транспортного средства						

		2. Товарные	б) модели деталей различных механизмов и устройств		
		3. Презентац ионные	в) Чаще всего производятся в виде какого-либо товара или же его упаковки		
		4. Транспорт ные	г) Используются в дизайне, строительстве и архитектуре		