

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косенок Сергей Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 11.06.2026 11:20:11
Уникальный программный ключ:
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

**Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации
по дисциплине
ПЕДАГОГИКА**

Код, направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль)	Дополнительное образование в области дизайна и цифровых технологий
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Педагогики профессионального и дополнительного образования
Выпускающая кафедра	Педагогики профессионального и дополнительного образования

1 семестр

Темы контрольных работ (3 семестр)

1. Вопросы воспитания и обучения в 1-й половине 18 века.
2. Педагогическая мысль России во 2-й половине 18 века.
3. Педагогическая деятельность Л.Н. Толстого.
4. «Народный проповедник» Иоганн Генрих Песталоцци.
5. Иоганн Фридрих Герbart - выдающийся педагог 19 века.
6. Гуманист и демократ Ф. Дистервег.
7. Проблемы развития школьного дела России в 1-й половине 19 века.
8. Идеи основы школьной политики России 2-й половины 19 века.
9. Школа и педагогика в странах Западной Европы и Северной Америке (середина XVII - конец XVIII вв.)
10. Назовите новые общие черты школы и педагогики Запада в XVII-XVIII вв.
11. Охарактеризуйте педагогическую мысль Западной Европы начала Нового времени на примере педагогических воззрений Ф. Бэкона, В. Ратке, Р. Декарта.
12. Проанализируйте на основе работы "Великая дидактика" педагогическую концепцию Я. А. Коменского. Особо остановитесь на идеях природосообразного, пансофического образования и воспитания.
13. Дайте характеристику педагогических идей Просвещения в Германии, Англии и США. Особо представьте педагогическую теорию Дж. Локка.
14. Проследите эволюцию педагогических идей Просвещения во Франции - от взглядов Ф. Фенелона и Ш. Роллена до концепций философов-энциклопедистов.
15. Воспитание и обучение в условиях цивилизаций Древнего Востока.

Примерные вопросы к зачету (3 семестр)

Раздел 1

1. Предмет и задачи педагогики.
2. Методы педагогических исследований.
3. Возрастные и индивидуальные особенности развития.
4. Цели воспитания.
5. Педагогический процесс.
6. Педагогические инновации.
7. Процесс обучения.
8. Мотивация учения.
9. Закономерности обучения.
10. Принципы и правила обучения.
11. Методы обучения.
12. Виды и формы обучения.
13. Диагностика обучения.
14. Сущность и содержание процесса воспитания.
15. Принципы воспитания.
16. Воспитание личности в коллективе.
17. Общие методы воспитания.
18. Технология воспитания.
19. Основные категории педагогики.
20. Особенности воспитания обучаемых различных возрастных групп.

Раздел 2

1. Возникновение воспитания в первобытном обществе.

2. Ритуал как механизм воспитания в первобытном обществе.
3. Педагогические идеи Конфуция.
4. Спартанская и афинская системы воспитания.
5. Педагогические идеи Древнего Рима.
6. Идеалы воспитания ранних христиан.
7. Представления восточных славян о воспитании.
8. Западноевропейская педагогическая мысль эпохи Возрождения.
9. Педагогические идеи Реформации и Контрреформации.
10. Вопросы воспитания и обучения в Киевской Руси.
11. Вопросы воспитания и обучения в Московском и русском государстве (14-16 вв.).
12. Педагогическое учение Я.А. Коменского.
13. Д. Локк и его «Мысли о воспитании».
14. Теория естественного свободного воспитания Ж.Ж. Руссо.
15. Демократизм педагогической системы И.Г. Песталоцци.
16. Практическая и педагогическая деятельность Н.И. Пирогова.
17. Основные педагогические течения в зарубежной педагогике 1-й половины 20 века.
18. Педагогические воззрения и реформаторский опыт С.Т. Шацкого.
19. Воспитательная система А.С. Макаренко.
20. Педагогические идеи и опыт С. Френе.
21. Педагогические воззрения Н.К. Крупской.
22. Реформаторская политика Наркомпрос.
23. Концепция социалистического воспитания П.П. Блонского.
24. Демократизм и гуманизм педагогической системы К.Д. Ушинского.
25. Педагогическая деятельность и взгляды В.А. Сухомлинского.

Темы контрольных работ (3 семестр)

1. Работа социального педагога с одаренными детьми. В.П. Кащенко о «даровитых детях».
2. Забота о детях-сиротах и вдовах у славян, скудельницы. «Русская Правда» о защите семьи и опекунов.
3. «Домострой», реформы Петра I, «Пропозиции» Ф. С. Салтыкова, Воспитательные дома при Екатерине II.
4. Ведомство императрицы Марии, воспитательные и сиротские дома.
5. Приюты. В.Ф. Одоевский о воспитании в приютах, его «Наказ лицам, непосредственно заведующим детскими приютами». Статья В.Я. Стоюнина «Воспитательницам групп малолетнего отделения Московского Воспитательного дома».
6. М. М. Манасеина о развитии ребенка от рождения до университетского возраста.
7. П.Ф. Лесгафт о воспитании ребенка в семье.
8. «Воспоминания» П.А. Флоренского. Образование в дворянской семье, воспитание крестьянских детей.
9. Православие и образование в России.
10. Религиозное образование, воспитание христианина.
11. К.Д.Ушинский о религиозном воспитании. Из «Бесед священномученика Владимира, митрополита Киевского и Галицкого».
12. Н.К. Рерих о ненасилии.

13. Л.Н. Толстой и К.Н. Вентцель о свободном воспитании. Эксперимент К.Н. Вентцеля.
14. Педагогика среды, воспитание личности в коллективе. Опытные станции Наркомпроса С.Т. Шацкого.
15. «Республика ШКИД» В.Н. Сороки-Росинского.
16. Опыт А.С. Макаренко, его статьи «О моем опыте» и «Конституция страны ФЭД».
17. Понятие сотрудничества в социальной педагогике М.П.Щетинина, Т.И. Гончаровой, Е.Н. Ильина, В.Ф. Шаталова, В.Н. Дубинина.
18. Опыт И.П. Волкова «учить творчеству».
19. Социализация личности, социальное воспитание.
20. Статья Ш.А.Амоношвили «Что такое детство».
21. Защита детства. Конвенция ООН, опыт помощи детям, приюты, семейные детские дома.
22. Работа с семьей, где есть ребенок; особенности работы в различных семьях; методы работы. Помощь семье.
23. Семья, где есть нетрудоспособные родители, больные дети или дети-инвалиды. Лечебная педагогика А.А.Дубровского. Ребенок-олигофрен.
24. Семейные детские дома. Организация семейного досуга. Центры «Доверие» и «Радуга» в г. Клип Московской области.
25. Трудные подростки, их особенности, различные отклонения в поведении. Методы перевоспитания.
26. Опыт работы социальных педагогов в реабилитационных центрах «Надежда» и «Радость» г. Клина. В.Н.Сорока-Росинский о трудно-воспитуемых.
27. Что такое одаренный ребенок. Талантливый ребенок в семье.

Вопросы к экзамену (4 семестр)

1. Предмет и задачи педагогики.
2. Методы педагогических исследований.
3. Возрастные и индивидуальные особенности развития.
4. Цели воспитания.
5. Педагогический процесс.
6. Педагогические инновации.
7. Процесс обучения.
8. Мотивация учения.
9. Закономерности обучения.
10. Дидактические принципы.
11. Методы обучения.
12. Виды и формы обучения.
13. Диагностика обучения.
14. ИКТ и системой оценивания.
15. Проектирование системы оценивания в соответствии с планируемыми результатами обучения.
16. Оценочные мероприятия.
17. Основные категории педагогики.
18. Особенности воспитания обучаемых различных возрастных групп.
19. Этапы педагогического процесса.
20. Дидактические системы и модели обучения
21. Типы и структуры уроков.
22. Контроль успеваемости учащихся.
23. Подготовка педагога к занятиям.

24. Возникновение воспитания в первобытном обществе.
25. Воспитание и обучение в условиях цивилизаций Древнего Востока.
26. Воспитание и школа в Древней Греции. Философы Древней Греции о воспитании.
27. Воспитание и школа в Древнем Риме.
28. Воспитание у восточных славян в VI-IX вв.
29. Воспитание и школа в странах Западной Европы в эпоху Средневековья.
30. Педагогическая мысль эпохи Возрождения и Реформации
31. Воспитание и обучение в Киевской Руси (X – XIII вв.)
32. Воспитание и обучение в Московском и Русском государстве (XIV-XVII вв).
33. Школа и педагогика в России XVIII - XIX в.
34. Зарубежная школа и педагогика в первой половине XX в.
35. Итоги школьных реформ к середине XX в.
36. Современная школа и педагогика.

Вопросы к экзамену (5 семестр)

1. Воспитание как педагогическая категория: понятие, сущность, предмет теории воспитания.
2. Специфика процесса воспитания: отличие от обучения, комплексный характер, длительность и отсроченность результатов.
3. Движущие силы и противоречия процесса воспитания.
4. Цели воспитания: идеал, реальные цели, их эволюция и современное состояние.
5. Воспитание как процесс интериоризации социального опыта.
6. Содержание процесса воспитания.
7. Принципы воспитания.
8. Взаимосвязь воспитания, обучения и развития.
9. Коллектив как объект и субъект воспитания: признаки, этапы развития.
10. Воспитание личности в коллективе.
11. Общие методы воспитания.
12. Технология воспитания.
13. Особенности воспитания обучаемых различных возрастных групп.
14. Виды воспитания.
15. Воспитательные мероприятия
16. Воспитательный потенциал учебного содержания
17. Взаимодействие субъектов образовательного процесса
18. Этико-правовые нормы воспитательной деятельности
19. Сущность и компоненты воспитательной системы.
20. Социализация и воспитание: соотношение понятий.
21. Современные концепции воспитания
22. Самовоспитание: цель, компоненты, методы.
23. Роли и функции субъектов образовательных отношений в образовательном процессе.
24. Планирование взаимодействия субъектов образовательного процесса.
25. Дифференцированные задания в соответствии с разнообразием образовательных потребностей, обучающихся в воспитательном процессе.
26. Проектировать варианты заданий, маршрута, поддержки для разных образовательных потребностей, обучающихся в воспитательном процессе.

Примерные темы курсовых проектов (5 семестр)

1. Развитие творческих способностей детей средствами цифровой графики.

2. Методика обучения основам 3D-моделирования в системе дополнительного образования.
3. Использование графических редакторов (Adobe Illustrator/Photoshop/Figma) как средство развития визуальной культуры подростков.
4. Обучение веб-дизайну как способ формирования проектного мышления.
5. Особенности обучения детей младшего школьного возраста основам компьютерной анимации.
6. Использование игровых технологий в дополнительном образовании.
7. Организация проектной деятельности при изучении геймдизайна и разработки игр.
8. Применение технологии «перевернутый класс» (flipped classroom) при обучении компьютерной верстке.
9. Развитие креативности у учащихся через методы дизайн-мышления.
10. Индивидуализация обучения в процессе работы над творческим проектом в студии дизайна.
11. Формирование культуры безопасного поведения в сети Интернет у детей, занимающихся веб-разработкой.
12. Использование кейс-метода (case-study) для развития навыков проектирования цифровых интерфейсов.
13. Воспитательный потенциал совместной проектной деятельности в IT-творчестве.
14. Мотивация подростков к изучению цифровых технологий в системе доп. образования.
15. Проектирование авторской образовательной программы по направлению «Цифровой дизайн».
16. Разработка электронного учебного пособия по 3D-графике для системы доп. образования.
17. Моделирование цифровой образовательной среды для обучения графическому дизайну.
18. Использование нейросетей как инструмента развития креативности у подростков на занятиях по цифровому искусству.
19. Методика обучения школьников созданию персонажей для компьютерных игр (Concept Art).
20. Проектирование интерактивных плакатов как средство освоения основ визуальной коммуникации.
21. Особенности организации коллективной проектной деятельности в онлайн-среде.
22. Развитие навыков экологического мышления у детей через создание проектов в области эко-дизайна.
23. Методика обучения детей младшего школьного возраста основам анимации в технике перекладки.
24. Специфика преподавания основ шрифтовой культуры и типографики в цифровой среде».
25. Использование конструкторов сайтов как средство профориентации старшеклассников.
26. Педагогические условия формирования навыков критического анализа визуального контента у подростков.
27. Разработка методического обеспечения для занятий по цифровому скрапбукингу в системе допобразования.
28. Методика обучения 3D-печати и прототипированию в рамках инженерно-дизайнерских проектов.
29. Формирование навыков визуального сторителлинга у обучающихся в процессе создания цифровых комиксов.
30. Особенности адаптации учебного материала по дизайну для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

